





\_\_\_\_\_









لجنة الإعلام العربي  
تدرس التصدي  
لظاهرة الإرهاب

القاهرة -  
من مصطفى أبو هارون:

تبدأ غدا الاثنين في مقر  
الجامعة العربية أعمال الدورة ٩٤  
للجنة الدائمة للإعلام والتي تستمر  
يومين برئاسة السيد أمين بسويدي  
الرئيس العام لحساب الأمانة  
والنائبين المصريين  
والشؤون الإعلام في الجامعة الصغير  
ضوء سويديان بأن اللجنة تبحث في  
كيفية مواجهة الإعلام العربي  
لظاهرة الإرهاب والتطرف  
والعنف، والوقوف على  
الدوافع الثقافية أو الاجتماعية  
والعرقية.

وقال أن الإرهاب يمثل خروجا  
عن جوهر الدين وخطرا حقيقيا على  
في الوطن العربي.

وأضاف أن اللجنة تبحث في دعم  
الإعلام العربي لتتصدى لظاهرة الإرهاب  
والتطرف، ودعم العمل الإعلامي  
والثقافي في الأراضي العربية  
المحتلة، والانتفاضة الفلسطينية.

وأكد ضرورة مواصلة التركيز  
على أهمية الإعلام العربي في  
الجهود المبذولة لكشف الخطط  
الإسرائيلية في شأن استمرار جبهة  
الجهاد في الأراضي المحتلة  
واستيطانها فيها.

وتبحث اللجنة أيضا في تعزيز  
الجهود العربية لتقوية أوضاع  
الشبكة الفضائية العربية وتنسيق  
الجهود لاستخدامها بصورة أفضل  
في مجالات الإعلام والاتصال والثقافة  
والتنمية.

خلاف مصري أثيوبي  
في التعاطي مع السودان

القاهرة - «الحياة» - علمت  
«الحياة» أن خلافات مصرية - اثيوبية  
برزت في شأن سبل التعاطي مع  
السودان عند مراجعة مجلس الأمن  
القرار ١٠٥٤ المتعلق بفرض عقوبات  
دبلوماسية على السودان.

وتنحى اليمين ابيابا نحو تحريك  
تصديق العقوبات بحجة عدم تنفيذ  
الخطوط القرار ١٠٤٤ الخاص  
بتسليم المتهمين الثلاثة في محاولة  
اغتيال الرئيس حسني مبارك في  
ايار ابيابا العام الماضي، فيما ترفض  
بالشعب السوداني او عسكرية  
لإسقاط تنطلق باليمن القومي في  
جنوب السودان.



القائد معمر القذافي في الجلسة الانتخابية للجنة أمن ودا إلى يمينه الرئيس الليبي الهادي (ريتر)

موسى : لم نبلغ الأمم المتحدة بوصول له لضيق الوقت  
القذافي يتحدى الحظر الجوي  
المفروض على ليبيا

القاهرة - من محمد غلام  
وانتراف الغني:

وجه الزعيم الليبي معمر  
القذافي رسالة واضحة إلى الزعماء  
العرب المشاركين في قمة القاهرة أمس  
تعلن فيها أن ليبيا لن تقبل الحظر الجوي  
المفروض على ليبيا، وتطالب بالعودة  
إلى طاولة المفاوضات.

وقد في الخطاب تقديم الخدمات  
الرئيسية اللازمة للثائرة تصديدا  
لرحلة عودتها إلى ليبيا.

وأوضح معمر دبلوماسيا ليبي  
في القاهرة - اسبيرة أنه من غير  
التصور أن نتحدث عن موقف عربي  
مؤيد ونضامين عربي في الوقت الذي  
تعرض فيه عقوبات ثقالة على الشعب  
الليبي، ولقد إلى حرص بلاده على  
مكافحة التطبيع المشتبب فيها في  
سنة لوكربي. وقال: ليبيا بريئة من  
جذم الشهمة والأميركيون يملعون  
ذلك.

وفي وقت لاحق، رفض وزير  
الخارجية السيد عمرو موسى  
التعليق على خرق الزعيم الليبي  
للحظر المفروض على بلاده لكنه قال:  
«البيان القذافي اتصل بالرئيس  
مبارك وأبلغه، ونظرا إلى ضيق  
الوقت لم يكن في إمكان مصر إبلاغ  
الجنة المختصة في الأمم المتحدة  
وعلم أن السلطات في مطار

ومحملين اميركا وروسيا مسؤولية معاودة المسيرة  
ويعربون عن قلقهم من الاتفاق التركي - الاسرائيلي

عمليات الاستيطان الإسرائيلي وتغيير معالم القدس، ويحمل الولايات  
التحدة وروسيا، راعي عملية السلام في المنطقة مسؤولية إعادة المسيرة  
إلى طريقها. ويشدد مشروع البيان على ضرورة إخلاء منطقة الشرق  
الوسط من أسلحة الدمار الشامل، واتخاذ الإجراءات الضرورية لحماية  
المنطقة من مخاطر هذه الأسلحة أو الدخول إلى سباق التسلح.  
ويستنكر القادة العرب، بحسب مشروع البيان، التدخلات الإيرانية في  
البحرين واستمرار احتلالها لجزر الامارات، ويعبر عن قلق القادة العرب

كلمة الرئيس التونسي

القاهرة - «الحياة»

قال الرئيس التونسي زين العابدين بن علي  
كلمة في الجلسة الافتتاحية لمؤتمر رؤساء الدورات  
الحالية لجامعة الدول العربية وفي ما يأتي نص  
الكلمة.

أصحاب الجلالة والفخامة والسمو السيد الأمين  
لعماد الجامعة العربية أصحاب المعالي والسعادة،  
أيها السادة.

يسعدني أن استقبلكم كرمي في هذا  
ساعاتي لهذا اللقاء على أرض مصر الشقيقة وأن  
أقول في جمعكم الكريم تحيات الشعب التونسي،  
معبدا عن أملي بأن تكون هذه المناسبة منطلقا  
لنفس جديد في العمل العربي المشترك كما أشكر  
الفخامة الرئيس حسني مبارك كرم دعوتكم لهذه  
القمة. والتوجه من خلاله إلى الشعب المصري  
الشقيق بخالص عبارات الامتنان لما أحاطوا به من  
كرم الضيافة وحسن الاستقبال.

سادة الأخ الرئيس:

إن أهمية القضايا المطروحة امامنا دعونا إلى  
تعميق النظر لتحريك الاستقطاب إزاء ما تواجهه  
منظقتنا من تحديات وإحكام التنسيق بشأن المواقف  
المشتركة وحولها.

لقد وقعت تونس في جانب الشعب الفلسطيني  
الشقيق في كل مراحل كفاحه وبمثل ما في وسعها  
لتأثيرها المهم في حياة شعبنا ومصيرنا ولنورها  
في حفظ الاستقرار والأمن ودعم التعاون في المنطقة  
وفي العالم.

وفي وقت تونس في جانب الشعب الفلسطيني  
الشقيق في كل مراحل كفاحه وبمثل ما في وسعها  
لتأثيرها المهم في حياة شعبنا ومصيرنا ولنورها  
في حفظ الاستقرار والأمن ودعم التعاون في المنطقة  
وفي العالم.

Sound King

هاتف: ٢٥٣٢٢٢٢ - ٢٥٣٢٢٢٢

هاتف: ٢٥٣٢٢٢٢ - ٢٥٣٢٢٢٢

هاتف: ٢٥٣٢٢٢٢ - ٢٥٣٢٢٢٢

لماذا المرتبة الأولى في تكنولوجيا الصوت والشاشة؟

حق تلفزيون جولدستار "ساوند كنج" ٢٩" المرتبة الأولى في التلفزيونات من  
فنته باستخدام تكنولوجيا جولدستار المتطورة في الصوت  
والشاشات المسطحة. استمع إلى قوة وتقاوة الصوت من  
الساعات الأربعة قوة ٣٠٠ واط (B1) بي ١ الفخمة المتعددة الاتجاهات

وستعلم في الحال من أين أتى اسم "ساوند كنج" تلك الصوت. تكنولوجيا  
جولدستار للشاشات السوداء  
الكريستال ومحدداتها بدقة  
الشاشات التقليدية الشكل. يمكنك "ساوند كنج" من مشاهدة فنانين في أن واحد

من خلال تكنولوجيا الصورة داخل الصورة "PIP". يتميز  
"ساوند كنج" بالقضاء على الأشعاع  
إعادة النشاط إلى هواء الغرفة باستخدام  
"نظمية أخضراء" التي تتيح مشاهدة التلفزيون في جو صحي.

PIP  
2 TUNER

DOMESTIC  
SPEAKER

جولدستار  
المستقبل يصبح منطوقا

الناغي المتحدة  
قسم الإلكترونيات

هاتف: ٢٥٣٢٢٢٢ - ٢٥٣٢٢٢٢  
هاتف: ٢٥٣٢٢٢٢ - ٢٥٣٢٢٢٢  
هاتف: ٢٥٣٢٢٢٢ - ٢٥٣٢٢٢٢















AL-HAYAT  
KENSINGTON CENTRE  
66 HAMMERSMITH RD.  
LONDON W14 8YT  
TEL: 0171-602 99 88  
EXT:2081  
FAX: 0171 602 49 63

8  
 ALHAYAT  
 عام للأمة المتحدة  
 سطا  
 لية غالي  
 في التطرف الديني  
 بول  
 من أسماء وزراء  
 الماني بريونستاني  
 لينايا مايكل جاكسون  
 جنوبية في سيول  
 ساج الألفا المتحدة  
 ب.ب. أفريسيما



## عجز الموازنة الأميركية يرتفع إلى ٥٢.٢ بليون دولار في أيار

■ واشنطن - رويتر - قالت وزارة الخزانة الأميركية أول من أمس الجمعة أن موازنة الحكومة سجلت عجزاً مقداره ٥٢.٢ بليون دولار في أيار (مايو) مما يمثل زيادة حادة بالمقارنة مع الشهر نفسه من العام الماضي عندما بلغ العجز ٢٦.١ بليون دولار.

وعلى النقيض فإن الموازنة حققت فائضاً قياسياً بلغ ٧٢.٣٩ بليون دولار في نيسان (أبريل) الماضي. وقالت الخزانة أن إجمالي المصاريف في أيار بلغ ١٤٢.٣٤ بليون دولار ارتفاعاً من ١٣٠.٩٩ بليون في نيسان وارتفاعاً من ١٢٩.٩٦ بليون في أيار ١٩٩٥.

وانخفضت العائدات إلى ٩٠.٠٤ بليون دولار من ٩٢.٢٣ بليون في نيسان. وبلغ حجم العائدات في أيار من العام الماضي ٩٠.٤١ بليون دولار. وبلغ مجمل العجز في الأشهر الثمانية الأولى من السنة المالية ١٩٩٦ التي انتهت في ٣٠ أيلول (سبتمبر) المثل ١٠٩.١٢ بليون دولار انخفاضاً من ١٣٦.٤٨ دولار في الفترة نفسها من السنة المالية ١٩٩٥.

## أسعار الأسهم في نيويورك تعلق على ارتفاع حاد

● نيويورك - رويتر - أغلقت أسعار الأسهم في وول ستريت على ارتفاع حاد أول من أمس الجمعة في تعاملات قوية.

وارتفع مؤشر دوا جونز الصناعي ٥٨.٨٠ نقطة على ٥٧٠.٥٣. وارتفع مؤشر ساندك ٧.٩٨ نقطة إلى ١١٧٥.٢٣ بعدما مني بخسائر على مدى ست جلسات متتالية.

وفي السوق وشكل عام تقدمت الأسهم الاربعة على الأسهم الخاسرة بفارق ١٢ إلى ٩ في تعاملات نشطة شملت ٥١٦ مليون سهم في سوق نيويورك للأوراق المالية.

## استقرار أسعار الأسهم في سوق الامارات

● دبي - رويتر - استقرت أسعار الأسهم في سوق الامارات العربية المتحدة أمس السبت عند نفس مستويات اقبال نهاية الاسبوع الماضي، فيما لم تسجل التعاملات حركة تذكر نتيجة اختصار العروس.

وسجل مؤشر دبي أبن غلي الوطني ٧٨.٣٢ نقطة ٣٢٣٢.٢٢ نقطة من ٣٣٢٠.٥٠ نقطة مسجلة لدى اقبال نهاية الاسبوع الماضي. ولم يصدر من البك ما يشير إلى أسباب ارتفاع المؤشر.

## طيارو الخطوط الجوية الجزائرية يهونون اضطراباً

● باريس - رويتر - قالت شركة الخطوط الجوية الجزائرية أمس السبت إن طيارها انتهوا اضطراباً كان من المقرر أن يستمر بين الضلع من أجل زيادة الأجور.

وأفاد بيان من الشركة نقلته وكالة الأنباء الجزائرية أن الاضطراب الذي كان من المقرر أن يستمر أمس السبت واليوم الأحد أوقف بعد إجراء محادثات بين الشركة ونقابة الطيارين.

وكان الطيارون عللوا معظم حركة الطيران في مطار العاصمة مطلع الاسبوع الماضي في ثاني اضطراب لهم على التوالي يستمر يومين. وقالوا أنهم يريدون زيادة الأجور لأنهم لم تلبي الشركة مطالبهم. ولم يتضح ما إذا كان الجانب قد توصل إلى اتفاق في شأن تحسين ظروف العمل وزيادة الأجور خلال المحادثات.

## هيئة سكك الحديد السودانية تستعد لاستقبال ضخ البترول

● الخرطوم - «الحياة» - أعلنت هيئة السكك الحديد السودانية أنها انتهت استعدادات مكثفة لاستقبال ضخ البترول السوداني المتوقع نهاية الشهر الجاري وذلك بعمل امدادات جديدة للسكك الحديد.

وقال حسن خليفة عثمان المدير العام للهيئة أنه اكتمل تركيب كل التعديلات الجديدة الخاصة بنقل البترول السوداني من غرب البلاد.

وأشار إلى أن التعديلات تشمل الخط الموصل إلى الصفاة في مدينة الأبيض (غرب) والبالغ طوله ١٢ كيلومتراً.

وأضاف أنه تم اكتمال خطوط «أبو جابر» البالغ طولها ٧٢ كيلومتراً. كما تم تجهيز المزارات وتأمين خطوط السكك الحديد في الغرب.

## إدارة الطيران الأميركية: كيوي ستخفض رحلاتها وأسطولها

● نيويورك - رويتر - قال مكتب إدارة الطيران الاتحادية في نيويورك أول من أمس الجمعة أن شركة طيران «كيوي» النرويجية وافقت على خفض رحلاتها وتقليص أسطول طائراتها بسبب مشاكل تتعلق بسلامة تدريب الطيارين.

وتكررت الشركة التي يقع مقرها في مدينة نيويورك في لالة نيو جيرسي أنها ستخفض رحلاتها بنسبة ٢٥ في المئة اعتباراً من منتصف ليل أمس السبت، فيما تحاول معالجة مسائل تتعلق بالالتزام بالستويات القياسية لتدريب الطيارين.

وكانت «كيوي» علقت كافة رحلاتها في كانون الأول (ديسمبر) عام ١٩٩٤ عقب تفشيت بطلان إجراءات السلامة أجرتها إدارة الطيران الاتحادية وجاء الإعلان بعد أربعة أيام من تصريح نقيب طيارين رئيس الاتحاد شركة أخرى تنظم رحلات ببحار مخففة في «ماليو جيت» بخفض رحلاتها بشكل اختياري بعدما أشارت الإدارة إلى انتهاكاتهما للوائح الصعبة وتعرضت «ماليو جيت» لعمليات تفشيت مكثفة بعد تحطم إحدى طائراتها في ١١ أيار (مايو) الماضي في فلوريدا، مما أسفر عن مقتل كل من كانوا على متنها وعددهم ١١٠ أشخاص.

## العجز الحكومي ليجيكا ٤ في المئة من الدخل

● بروكسل - رويتر - قال البنك المركزي البلجيكي أمس السبت إن عجز الحكومة يبلغ ٤.١ في المئة من إجمالي الناتج المحلي.

وتكرر في نشر الاسبوع من الموزرات الاقتصادية أن إجمالي الناتج المحلي في بلجيكا سجل نمواً نسبته ١.٩ في المئة عام ١٩٩٥ وهو أقل قليلاً من أحدث توقع للبنك وهو اثنين في المئة.

## الاتحاد الأوروبي يوقع اتفاق تعاون مع أوزبكستان

● تهرنسا (إيطاليا) - رويتر - وقع الاتحاد الأوروبي اتفاقية تعاون ومشاركة مع أوزبكستان تشكها من الحصول على مساعدات من الاتحاد في حملتها لتطبيق اقتصاد السوق.

وقع سلام كريموف رئيس أوزبكستان الاتفاق أول من أمس مع رؤساء الاتحاد خلال القمة التي بدورها الجمعة.

وقال مسؤولون في الاتحاد أن الاتفاق الذي يستمر عشر سنوات ينص على العلاقات السياسية. وهو جزء من اتفاق تجارة وتعاون أبرم عام ١٩٩٨ بين المجموعة الأوروبية والاتحاد السوفياتي السابق.

## ارتفاع صافي احتياطات بيزر إلى ٢.٢ بليون دولار

● لينا - رويتر - قال البنك المركزي في بيدو أول من أمس الجمعة أن صافي احتياطاته الدولية بلغ ٢.٢ بليون دولار في ١٩ حزيران (يونيو) الجاري بارتفاعاً من ٥٦ مليون دولار من الشهر السابق.

وبلغ مركز البنك من العملات الأجنبية وهو إجمالي السيولة مسجوماً منها التزامات الدين طويلة الأجل ١.٥٨٨ بليون دولار في ١٩ حزيران وثلثت الاحتياطات الدولية ٦.٦٤١ بليون دولار في نهاية ١٩٩٥.

## العربية لضمان الاستثمار دافعت عن تجربتها

## المؤسسات العربية المشتركة حققت ٥٦٥ مليون دولار أرباحاً صافية عام ٩٥

المؤسسات الدولية المشابهة التي انتهجت سياسات تمويلية تقسم بالتشديد وقوة الشروط في مواجهة متطلبات المنطقة العربية التمولية.

وشهدت المؤسسة العربية لضمان الاستثمار على أن الهيئات المالية العربية قادرة على التكيف مع المتغيرات الخاصة على صعيد الإصلاح الاقتصادي وإعطاء دور أكبر للقطاع الخاص وبالتالي فهي قادرة على المساهمة بفعالية في هذا المجال. واستندت في ذلك إلى هيئات إدارية وأنظمة عمل وخبرات بشرية تم تطويرها على مدى أعوام طويلة. كما تستند إلى إمكانات مالية كبيرة تسببها مئة في رؤوس أموالها المملوكة بالكامل تقريباً. إذ بلغ إجمالي رؤوس أموال المؤسسات العربية للهيئات المالية المشتركة ١٠.٣ بليون نهاية العام ١٩٩٥، نحو ١٠.٣ بليون دولار وتقدر استثمارات هذه الهيئات بنحو ٨٩ بليون دولار أرباحاً صافية بلغت عام ١٩٩٥ نحو ٥٦٥ مليون دولار. ولخصت المؤسسة في تقريرها الشهري أن أكثر من هيئة تطوير باشرت توسيع أنشطتها بما يقفل لها لعب الدور المطلوب. فشهدت أولاً المؤسسة العربية لضمان الاستثمار التي تقوم منذ البداية بكمب نشاطها الأساسي بالعمل مع القطاع الخاص لتشجيع الاستثمار في الوطن العربي من خلال توفير الضمان ضد المخاطر السياسية وكذلك تشجيع المبادلات التجارية بين المستثمرين والممولين العرب من خلال توفير الضمان ضد المخاطر التجارية وغير التجارية.

كما أن الهيئة العربية للاستثمار والإنماء الزراعي تعمل جنباً إلى جنب مع القطاع الخاص لتطوير فرص الاستثمار والمساهمة فيها. والتي كان قد قام بصنوع النقد العربي بقلعة نوعية في نشاطه بواجبات القطاع الخاص حين خصص نحو ٢٥ مليون دينار عربي حصاني من موارده للمساهمة في برنامج تمويل التجارة.

والتأمين الزراعي تعمل جنباً إلى جنب مع القطاع الخاص لتطوير فرص الاستثمار والمساهمة فيها. والتي كان قد قام بصنوع النقد العربي بقلعة نوعية في نشاطه بواجبات القطاع الخاص حين خصص نحو ٢٥ مليون دينار عربي حصاني من موارده للمساهمة في برنامج تمويل التجارة.

## دخل الفرد يرتفع في غالبية الدول النامية

■ صنعاء - «الحياة» - أوضح المسح الاقتصادي والاجتماعي العالمي لسنة ١٩٩٦ الذي يصدره الاسبوع المقبل عن دائرة الإعلام الاقتصادي والاجتماعي وتحليل السياسات في الأمم المتحدة أن دخل الفرد في ٨٠ في المئة من اقتصادات الدول النامية ارتفع بينما تقلصت نسبة الوفيات بحادث جرح في ٩٦ في المئة من سكان الدول النامية. وقال السيد جيب فرجي مدير مركز اعلام الأمم المتحدة في صنعاء «للهجاء» أن الناتج المحلي طبقاً للمسح ارتفع لكل فرد عام ١٩٩٥ حيث ارتفع أرباح الاقتصادات النامية إلى ٩٠ في المئة من ٨٠ في المئة العام. خلافاً لعام ١٩٩٢ حيث ارتفع دخل الفرد في الاقتصادات النامية بما يزيد قليلاً على النصف.

وأضاف «للمسح كشف عن استمرار النمو الاقتصادي القوي في وسط أوروبا وشرقها. وأوضح أن روسيا سجلت أول سنة نمو اقتصاديها منذ انهيار الاتحاد السوفياتي إذ استمرت السياسات الحالية. وأشار المسح إلى أن اقتصادات الدول المتقدمة ستعتمد بنسبة ٢ في المئة خلال ١٩٩٦ ويتوقع أن تبلغ ٢.٥ في المئة سنة ١٩٩٧ مبنياً أن الاقتصاد العالمي في طريقه إلى النمو المتزايد. ولفت المسح إلى أن نسبة النمو في إجمالي الناتج المحلي كونيًا تجاوزت واحد في المئة سنوياً بين عامي ١٩٩٢ و١٩٩٥ لتعبر من ٢.٥ في المئة سنوياً بين ١٩٩٤ و١٩٩٥ ومن المتوقع أن تتجاوز بنسبة ٢ في المئة سنة ١٩٩٧.

وقال فرجي «إن المسح يتطرق إلى الاستثمار في الاقتصاد العالمي ويتناقض عندما من المسائل المتعلقة بالاستثمار مثل أسس حصول بعض الدول على كثير من الاستثمارات الاقتصادية دون الأخرى. وكذلك اتجاه الاستثمار في بعض الأحيان إلى القطاعات الرئيسية وتأثير سياسات الحكومة على الاستثمار. وأجرى هذا التحليل الاقتصادي عبر دراسة أكثر من ١٢ دولة ذات خصائص مختلفة ابتداءً من اليابان إلى كمبوديا ومن فنلندا إلى هايتي ومن تونس إلى جنوب أفريقيا».

وأتمتع مسح بريس ديموغرافية النمو السكاني الحضري والامتلاك الكهربائي لدى الدول النامية والأمة الواسعة التي تهدد الحياة المعيشية. ويذكر المسح دراسة تحليلية للتجارة في الخدمات الأعمال بما في ذلك الاتصالات وبرامج الكمبيوتر والخدمات المالية.

## دوكاب تدخل في شركة لتأسيس مصنعين للكيبلات في مصر وأندونيسيا

■ دبي - «الحياة» - أعلنت شركة «دبي للكيبلات» المحسوبة عن شركائها في إقامة مصنع للكيبلات الكهربائية من الضغط المنخفض في المنطقة الصناعية في القاهرة بالشراكة مع مستثمرين مصريين وشركة بي.إي.سي. البريطانية. وقالت الشركة التي تملك حكومة دبي ٦٠ في المئة من رأس مالها وشركة بي.إي.سي. النسبة الباقية أنها ستدير المصنع الجديد وتوفر التقنية الإدارية والصناعية اللازمة لذلك. وتوقعت البدء بالانتاج مطلع السنة. ومن المقرر أن يتم تدريب بعض العاملين والمصنع الجديد في «دوكاب» قبل بدء الانتاج في «دوكاب».

وقال بيان للشركة أن «دوكاب» ستستغل في شراكة جديدة في اندونيسيا حيث تعمل حالياً على تأسيس شركة جديدة هناك لإنتاج الكيبلات الكهربائية وكبحه الاتصالات ضمن سياسة الشركة في التوسع في دول شرق آسيا وباكستان. وأعلنت شركة «دبي للكيبلات» عن زيادة قياسية في مبيعاتها خلال الأشهر الخمسة الأولى من السنة وقالت أن المبيعات نمت بنسبة ٣٠ في المئة بالمقارنة مع الفترة ذاتها من العام الماضي حيث بلغ مبيعاتها ١٣٧ مليون درهم (٣٥ مليون دولار). وتوقعت الشركة في بيانها أن تتجاوز المبيعات بحلول نهاية السنة

■ دبي - «الحياة»

دافعت المؤسسة العربية لضمان الاستثمار عن تجربة المؤسسات العربية المشتركة ودورها في التنمية الاقتصادية العربية. وقالت أنه على رغم الصراخ الأخير لقوة الدفع التي شهدتها العمل الاقتصادي العربي، وبالتالي نشاط المؤسسات العربية المشتركة إلا أن المؤسسات العربية المشتركة لا تزال تواجه في المصلحة العربية والمفاجع عنها في عصر التكنولوجيا والمطامير، مشيرة إلى بلوغ أرباحها للصافي العام الماضي ٥٦٥ مليون دولار. وقالت المؤسسة أنه إذا كان مشروع إقامة تكتل عربي ذي طابع مؤسسي وتحتضن أمراً تكتفه بعض المصانع والمعوقات فإن المؤسسات العربية المشتركة القائمة تشكل الإطار المناسب لهذا التعاون وهي أثبتت فعالية الاعتمادات التي تتماشى وحجم الاتفاق المالي المتوقع للمشروعات أن تؤثر على سبب التفتيش في المشروعات.

وأشار التقرير إلى أنه تم توقيع اعتمادات المشروعات هذا العام بواقع ٨٧٠ مليون درهم لمشروعات الاستثمار الجاري العمل بها وبواقع ٦٠٨ مليون درهم للمشروعات الجديدة.

وأشارت المؤسسة إلى نجاح تجربة الهيئات المالية العربية التي تضم كل من الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي، والمؤسسة العربية لضمان الاستثمار وصندوق النقد العربي والمصرف العربي للتنمية الاقتصادية في أفريقيا، والهيئة العربية للاستثمار والإنماء الزراعي، حيث لعبت هذه الهيئات دوراً رائداً في مختلف أوجه التنمية في الإطار العربي. وبلغ إجمالي تعديلاتها لصالح الدول العربية نحو ١٢ بليون دولار. وبلغت عمليات التمويل التي قامت بها خلال العام ١٩٩٥ نحو ٨٨٧ مليون دولار.

وأشارت المؤسسة إلى ما يعجز عن إرادة الاقتراض كالمصنع والجفاف مما يؤدي بالقتراض إلى فقدان جزء مهم من دخله ولا يمكنه من تصديق الاقتراض المستحق في موعدها. وأوضحته الدراسة أن برامج الاقتراض الفلسطيني المتوفرة حالياً محدودة جداً ولا تلبي أهداف التنمية المنشودة. وهناك اقتراض في البرامج المتوفرة بسبب نسب التسييد المتدنية وأوضاعه في التجارب في مجال الاقتراض التعاوني في الضفة الغربية وقطاع غزة ودول مجاورة.

وأشارت إلى أن بعض المصارف الأردنية تحاول فتح قروض إلى المزارعين، وبنك قريفاً لهذه الغاية، غير أنه عاد وأوقف العمل بعد فترة قصيرة بسبب عدم من المشاكل المالية والإدارية. وقالت الدراسة أن مشاريع التنمية الزراعية تحتاج في معظمها إلى قروض متوسطة وطويلة الأجل بأسعار فائدة مقبولة مع فترات سماح طويلة سديدة. خلافاً لما هو الحال بالنسبة إلى مشاريع الصناعة أو السياحة أو الإسكان، وتلق مثل هذه التسهيلات من أسس عمل المصارف التجارية التي ترغب في العائد السريع والمضمون.

وأشارت إلى أن بعض المصارف الأردنية تحاول فتح قروض إلى المزارعين، وبنك قريفاً لهذه الغاية، غير أنه عاد وأوقف العمل بعد فترة قصيرة بسبب عدم من المشاكل المالية والإدارية. وقالت الدراسة أن مشاريع التنمية الزراعية تحتاج في معظمها إلى قروض متوسطة وطويلة الأجل بأسعار فائدة مقبولة مع فترات سماح طويلة سديدة. خلافاً لما هو الحال بالنسبة إلى مشاريع الصناعة أو السياحة أو الإسكان، وتلق مثل هذه التسهيلات من أسس عمل المصارف التجارية التي ترغب في العائد السريع والمضمون.

وأشارت إلى أن بعض المصارف الأردنية تحاول فتح قروض إلى المزارعين، وبنك قريفاً لهذه الغاية، غير أنه عاد وأوقف العمل بعد فترة قصيرة بسبب عدم من المشاكل المالية والإدارية. وقالت الدراسة أن مشاريع التنمية الزراعية تحتاج في معظمها إلى قروض متوسطة وطويلة الأجل بأسعار فائدة مقبولة مع فترات سماح طويلة سديدة. خلافاً لما هو الحال بالنسبة إلى مشاريع الصناعة أو السياحة أو الإسكان، وتلق مثل هذه التسهيلات من أسس عمل المصارف التجارية التي ترغب في العائد السريع والمضمون.

وأشارت إلى أن بعض المصارف الأردنية حاول فتح قروض إلى المزارعين، وبنك قريفاً لهذه الغاية، غير أنه عاد وأوقف العمل بعد فترة قصيرة بسبب عدم من المشاكل المالية والإدارية. وقالت الدراسة أن مشاريع التنمية الزراعية تحتاج في معظمها إلى قروض متوسطة وطويلة الأجل بأسعار فائدة مقبولة مع فترات سماح طويلة سديدة. خلافاً لما هو الحال بالنسبة إلى مشاريع الصناعة أو السياحة أو الإسكان، وتلق مثل هذه التسهيلات من أسس عمل المصارف التجارية التي ترغب في العائد السريع والمضمون.

وأشارت إلى أن بعض المصارف الأردنية حاول فتح قروض إلى المزارعين، وبنك قريفاً لهذه الغاية، غير أنه عاد وأوقف العمل بعد فترة قصيرة بسبب عدم من المشاكل المالية والإدارية. وقالت الدراسة أن مشاريع التنمية الزراعية تحتاج في معظمها إلى قروض متوسطة وطويلة الأجل بأسعار فائدة مقبولة مع فترات سماح طويلة سديدة. خلافاً لما هو الحال بالنسبة إلى مشاريع الصناعة أو السياحة أو الإسكان، وتلق مثل هذه التسهيلات من أسس عمل المصارف التجارية التي ترغب في العائد السريع والمضمون.

وأشارت إلى أن بعض المصارف الأردنية حاول فتح قروض إلى المزارعين، وبنك قريفاً لهذه الغاية، غير أنه عاد وأوقف العمل بعد فترة قصيرة بسبب عدم من المشاكل المالية والإدارية. وقالت الدراسة أن مشاريع التنمية الزراعية تحتاج في معظمها إلى قروض متوسطة وطويلة الأجل بأسعار فائدة مقبولة مع فترات سماح طويلة سديدة. خلافاً لما هو الحال بالنسبة إلى مشاريع الصناعة أو السياحة أو الإسكان، وتلق مثل هذه التسهيلات من أسس عمل المصارف التجارية التي ترغب في العائد السريع والمضمون.

وأشارت إلى أن بعض المصارف الأردنية حاول فتح قروض إلى المزارعين، وبنك قريفاً لهذه الغاية، غير أنه عاد وأوقف العمل بعد فترة قصيرة بسبب عدم من المشاكل المالية والإدارية. وقالت الدراسة أن مشاريع التنمية الزراعية تحتاج في معظمها إلى قروض متوسطة وطويلة الأجل بأسعار فائدة مقبولة مع فترات سماح طويلة سديدة. خلافاً لما هو الحال بالنسبة إلى مشاريع الصناعة أو السياحة أو الإسكان، وتلق مثل هذه التسهيلات من أسس عمل المصارف التجارية التي ترغب في العائد السريع والمضمون.

وأشارت إلى أن بعض المصارف الأردنية حاول فتح قروض إلى المزارعين، وبنك قريفاً لهذه الغاية، غير أنه عاد وأوقف العمل بعد فترة قصيرة بسبب عدم من المشاكل المالية والإدارية. وقالت الدراسة أن مشاريع التنمية الزراعية تحتاج في معظمها إلى قروض متوسطة وطويلة الأجل بأسعار فائدة مقبولة مع فترات سماح طويلة سديدة. خلافاً لما هو الحال بالنسبة إلى مشاريع الصناعة أو السياحة أو الإسكان، وتلق مثل هذه التسهيلات من أسس عمل المصارف التجارية التي ترغب في العائد السريع والمضمون.

وأشارت إلى أن بعض المصارف الأردنية حاول فتح قروض إلى المزارعين، وبنك قريفاً لهذه الغاية، غير أنه عاد وأوقف العمل بعد فترة قصيرة بسبب عدم من المشاكل المالية والإدارية. وقالت الدراسة أن مشاريع التنمية الزراعية تحتاج في معظمها إلى قروض متوسطة وطويلة الأجل بأسعار فائدة مقبولة مع فترات سماح طويلة سديدة. خلافاً لما هو الحال بالنسبة إلى مشاريع الصناعة أو السياحة أو الإسكان، وتلق مثل هذه التسهيلات من أسس عمل المصارف التجارية التي ترغب في العائد السريع والمضمون.

وأشارت إلى أن بعض المصارف الأردنية حاول فتح قروض إلى المزارعين، وبنك قريفاً لهذه الغاية، غير أنه عاد وأوقف العمل بعد فترة قصيرة بسبب عدم من المشاكل المالية والإدارية. وقالت الدراسة أن مشاريع التنمية الزراعية تحتاج في معظمها إلى قروض متوسطة وطويلة الأجل بأسعار فائدة مقبولة مع فترات سماح طويلة سديدة. خلافاً لما هو الحال بالنسبة إلى مشاريع الصناعة أو السياحة أو الإسكان، وتلق مثل هذه التسهيلات من أسس عمل المصارف التجارية التي ترغب في العائد السريع والمضمون.

## تكاليف المشاريع الاستثمارية في الإمارات ترتفع إلى أكثر من ١.٥ بليون دولار في ١٩٩٦

■ أبو ظبي - من شفيق الأسدي

كشفت وزارة التخطيط في دولة الإمارات أن تكاليف المشاريع الاستثمارية سنة ١٩٩٦ ارتفعت إلى ٥٥٠.٩٢ بليون درهم (١.٥٥١ بليون دولار) بزيادة طفيفة عن عام ١٩٩٥ والتي بلغت فيها ٥٥٠.١٨ بليون درهم. وأكدت الوزارة أنه تم سنة ١٩٩٦ طرح مشروعات جديدة تبلغ تكلفتها الإجمالية ٥٣٤.٦ بليون درهم تشمل مشروعات الربط الكهربائي بين الإمارات. وأشار في تقرير أصدرته أمس عن البرنامج الاستثماري لمشاريع سنة ١٩٩٦ إلى وجود تطور مستمر في حجم تكاليف المشاريع الاستثمارية الاقتصادية خلال الأعوام الخمسة الماضية (١٩٩٦ - ١٩٩١).

وأكدت أن الإمارات حققت في الأعوام الأخيرة تقدماً كبيراً في العديد من المجالات، خصوصاً في مجال التنمية الأساسية التي تشكل الأرضية المناسبة لانتعاش اقتصادية واجتماعية بمعدلات نمو سنوية مرتفعة.

ولفتت الوزارة في تقريرها إلى أن الإمارات تسعى بكل قوتها إلى تشجيع الجانب الإنتاجي في القطاعات غير النفطية وأن ذلك يتحقق في تشجيع الاستثمارات على المستويات كافة سواء على المستوى الحكومي أو قطاع الأعمال والقطاع الخاص. وأكدت الوزارة في تقريرها أنه على رغم العجز في الموازنات العامة دولة الإمارات في الأحوال المالية، إلا أنه تمت السيطرة على هذا العجز باستمرار اتباع سياسة ترشيد الإنفاق الحكومي وتنمية موارد الدولة من مصادر غير نفطية.

وتكر التقرير أن الاعتماد بالتمويل الاجتماعية يعتبر أحد الاهداف التي تسعى إليها حكومة الإمارات للحفاظ على المستوى المعيشي لسكان الإمارات.

## بعد مناقشة عدد من الخيارات لتأهيل القطاع الزراعي

## إسكوا تقترح إنشاء مصرف متخصص في الاقراض الزراعي في فلسطين

لحق بالقطاع الزراعي الذي جعل كثيراً من المزارعين يشكون داخل القطاع الزراعي والتوجه إلى العمل الممارس داخل إسرائيل. وأشارت إلى أن من أهم في المرحلة الحالية تشجيع الإنسان الفلسطيني على العودة إلى الأرض والاستثمار في قطاع الزراعة الذي يشكل حتى الآن أهم القطاعات الإنتاجية في الاقتصاد الفلسطيني.

وأضافت الدراسة إلى هذه الأسباب عدم رغبة المصارف التجارية في تمويل مشاريع التنمية الزراعية لأن تمويل المشاريع الزراعية يتطلب إجراء دراسات فنية واقتصادية دقيقة لا يمكن الاعتماد على المزارعين طالبي القروض في إعدادها، مما يجعل من الضروري وجود جهاز فني متخصص لا يوجد في المصارف العاملة في الأراضي الفلسطينية.

وأشارت إلى أن بعض المصارف الأردنية تحاول فتح قروض إلى المزارعين، وبنك قريفاً لهذه الغاية، غير أنه عاد وأوقف العمل بعد فترة قصيرة بسبب عدم من المشاكل المالية والإدارية. وقالت الدراسة أن مشاريع التنمية الزراعية تحتاج في معظمها إلى قروض متوسطة وطويلة الأجل بأسعار فائدة مقبولة مع فترات سماح طويلة سديدة. خلافاً لما هو الحال بالنسبة إلى مشاريع الصناعة أو السياحة أو الإسكان، وتلق مثل هذه التسهيلات من أسس عمل المصارف التجارية التي ترغب في العائد السريع والمضمون.

## عُمان تطرح مناقصة لخمس مناطق امتياز جديدة أمام الشركات العالمية

■ مسقط - من أحمد أنور

تطرح حكومة سلطنة عُمان خمس مناطق امتياز جديدة أمام الشركات العالمية العاملة في مجال التنقيب عن النفط والانتاج خلال الشهر المقبل.

صرح بذلك سعيد بن أحمد الشافعي وزير النفط والغاز في عمان عقب توقيعها اتفاق امتياز التنقيب والانتاج النفطي شرقي «اركو» الأميركية و«بارتكر» البريطانية في المنطقة الواقعة شمال شرق السلطنة والتي تبلغ مساحتها ٢٨٠٠ كيلومتر مربع.

وهذا الاتفاق الرابع في سلسلة الاتفاقيات التي وقعتها حكومة السلطنة في الأيام القليلة الماضية مع عدد من الشركات العالمية العاملة في مجال التنقيب والانتاج النفطي وهي شركة «جايان» البولندية، اليابانية و«فيليبس» الأميركية و«برايتون» الأميركية ثم الآن مع «اركو» و«بارتكر».

وقد أبدت الشركات الاخيرتان رغبتهما في توقيع اتفاق

■ اقتدرت منظمة دولية تأسيس مصرف زراعي متخصص بمشاركة القطاع العام والخاص في فلسطين. وجذعت الدعوة إلى دراسة مستفيضة أعدتها اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي آسيا (إسكوا) في شأن مؤسسات الاقراض الزراعي في الأراضي الفلسطينية.

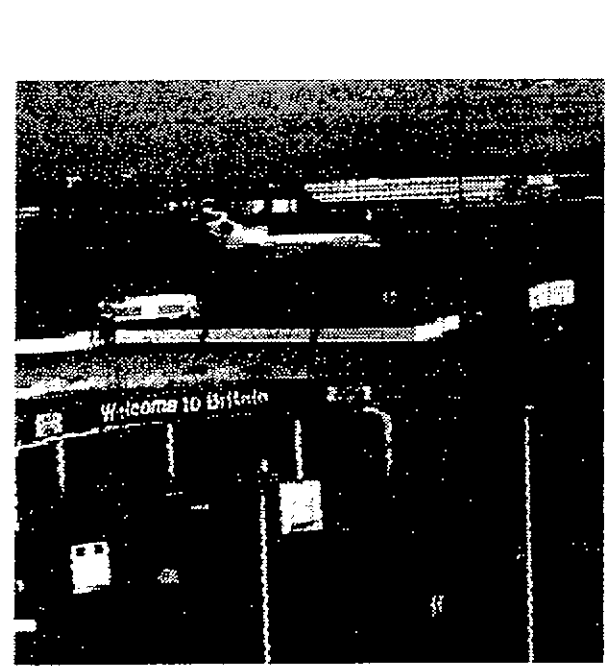
بعد مناقشة عدد من الخيارات لتأهيل القطاع الزراعي، تقترح إسكوا إنشاء مصرف متخصص في الاقراض الزراعي في فلسطين. وأشارت إلى أن من أهم في المرحلة الحالية تشجيع الإنسان الفلسطيني على العودة إلى الأرض والاستثمار في قطاع الزراعة الذي يشكل حتى الآن أهم القطاعات الإنتاجية في الاقتصاد الفلسطيني.

وأضافت الدراسة إلى هذه الأسباب عدم رغبة المصارف التجارية في تمويل مشاريع التنمية الزراعية لأن تمويل المشاريع الزراعية يتطلب إجراء دراسات فنية واقتصادية دقيقة لا يمكن الاعتماد على المزارعين طالبي القروض في إعدادها، مما يجعل من الضروري وجود جهاز فني متخصص لا يوجد في المصارف العاملة في الأراضي الفلسطينية.

وأشارت إلى أن بعض المصارف الأردنية تحاول فتح قروض إلى المزارعين، وبنك قريفاً لهذه الغاية، غير أنه عاد وأوقف العمل بعد فترة قصيرة بسبب عدم من المشاكل المالية والإدارية. وقالت الدراسة أن مشاريع التنمية الزراعية تحتاج في معظمها إلى قروض متوسطة وطويلة الأجل بأسعار فائدة مقبولة مع فترات سماح طويلة سديدة. خلافاً لما هو الحال بالنسبة إلى مشاريع الصناعة أو السياحة أو الإسكان، وتلق مثل هذه التسهيلات من أسس عمل المصارف التجارية التي ترغب في العائد السريع والمضمون.

وأشارت إلى أن بعض المصارف الأردنية حاول فتح قروض إلى المزارعين، وبنك قريفاً لهذه الغاية، غير أنه عاد وأوقف العمل بعد فترة قصيرة بسبب عدم من المشاكل المالية والإدارية. وقالت الدراسة أن مشاريع التنمية الزراعية تحتاج في معظمها إلى قروض متوسطة وطويلة الأجل بأسعار فائدة مقبولة مع فترات سماح طويلة سديدة. خلافاً لما هو الحال بالنسبة إلى مشاريع الصناعة أو السياحة أو الإسكان، وتلق مثل هذه التسهيلات من أسس عمل المصارف التجارية التي ترغب في العائد السريع والمضمون.

## معكم في أكثر من مدينة بريطانية



محل مشروع لندن

تتشر «الحياة» حيلما ينتشر قراؤها، فلا تقفد نهاراتكم صحيفتكم المفضلة.

ذلك أن توزيع «الحياة» بات يغطي معظم المدن الرئيسية في المملكة المتحدة.

إنما كنت في أكثر من ٤٠ مدينة في انكلترة وسكتلندا، يمكنك أن تستمتع يومياً بقراءة «الحياة» فست تستجيبها حولك في كل وقت.

## الحياة معكم أينما كنتم







# ما بين دورتي الانتخابات الروسية: ظاهرة ليبيد



النائب الأول لرئيس الوزراء دليلاً أكيداً على جديده بآمال الشيوعيين أن يوزروا خلافاً على نهج موحّد قد كانت تعمل بدافع من مصالحها الذاتية، ولا شك أن هبة يلتسن اقترعت بعد أن تدرّ عليه أقرب مساعديه وخاصة دله، كورجاكوف.

ولكن ما يستبدل به فلا، جديداً في شخص ليبيد، ولعل سبيل الأخير أن يبيّن المشير عبد الحليم عامر أم أنه يطعن أن يصبح فراكتو روسياً حتى في حال تمديد الولاية يلتسن.

والسؤال الأخير والأهم هل ستجري الجولة الثانية من الانتخابات الرئاسية؟

جلال الماشطة

وقد تدفع إلى إجراء انتخابات رئاسية جديدة بآمال الشيوعيين أن يوزروا خلافاً على نهج موحّد قد كانت تعمل بدافع من مصالحها الذاتية، ولا شك أن هبة يلتسن اقترعت بعد أن تدرّ عليه أقرب مساعديه وخاصة دله، كورجاكوف.

والسؤال الأخير والأهم هل ستجري الجولة الثانية من الانتخابات الرئاسية؟

جلال الماشطة

وقد تدفع إلى إجراء انتخابات رئاسية جديدة بآمال الشيوعيين أن يوزروا خلافاً على نهج موحّد قد كانت تعمل بدافع من مصالحها الذاتية، ولا شك أن هبة يلتسن اقترعت بعد أن تدرّ عليه أقرب مساعديه وخاصة دله، كورجاكوف.

والسؤال الأخير والأهم هل ستجري الجولة الثانية من الانتخابات الرئاسية؟

جلال الماشطة

صداقاته لايوبولوجيتة تشي بروج عسكرية صرف بدلاً من محاربة الشراء والأرباح يجب أن تحارب الفقر، وجعله المستورة القوية تشير القشعريرة في المظلمين الليبراليين، ليست يسارياً أو يمينياً أنا قبضاي.

هل سيقنع الجنرال أكثر من عشرة ملايين ناخب صوتوا له بمسادة يلتسن؟ واضح أن كثيرين منهم رفضوا السلطة الحالية بكل مساوئها ولم يؤيدوا الشيوعيين خوفاً من مجهول ليس أفضل من السوء، إلا أن استطلاعات الرأي تشير إلى أن مشاركة ليبيد في الحملة الانتخابية قد تؤمن ليليتس الخلاص، فيما سيستسلم المتخوفون من أصنام ليبيد إلى جزء من آخرين يؤيدون انحصار زيوغانوف ويستشكك الآخر في المشاركة في الاقتراع. وتوقعت استطلاعات الرأي تصويت ٧٠-٨٠ في المئة من أنصار ليبيد بالتصويت ليليتس، فيما ضمنت انتقال شبيهة معاملة من سويدي جيرينوفسكي لزيوغانوف.

وتمتدّد ليبيد على أن القالة بافل غراتشوف من منصب وزير الدفاع ليس مجرد تنازل ليليتس بل محاولة لبقاء يلتسن من مسؤولية الحرب الشيشانية وتعثّر الإصلاحات في القوات المسلحة، وبالتالي منه أصوات الثنائين للحرب.

وقد تدفع إلى إجراء انتخابات رئاسية جديدة بآمال الشيوعيين أن يوزروا خلافاً على نهج موحّد قد كانت تعمل بدافع من مصالحها الذاتية، ولا شك أن هبة يلتسن اقترعت بعد أن تدرّ عليه أقرب مساعديه وخاصة دله، كورجاكوف.

والسؤال الأخير والأهم هل ستجري الجولة الثانية من الانتخابات الرئاسية؟

جلال الماشطة

هل سيحكم الجنرالان روسيا؟ هذا السؤال يبدو منطقياً في ضوء نتائج الانتخابات الرئاسية التي جعلت من الجنرال الكسندر ليبيد نجماً ساطعاً في سماء السياسة رغم أنه احتل المرتبة الثالثة بعد الرئيس الحالي بويريس يلتسن والزعيم الشيوعي غينادي زيوغانوف. والتنافس مع الجنرال كان أمراً مهماً ليليتس عشية الجولة الثانية التي ستجري مطلع الشهر المقبل.

عما بين الترتيبات كتب جلال الماشطة:

بالاعتناء عن المشاركة في الاقتراع أصلاً. والراهن أن الانتخابات كرسست الشرح العميق في المجتمع الروسي وأوضحت أن أيا من قواه الأساسية لا يمثل الغالبية. فقد استمع تلك الشخصين من الزلازل باصواتهم وانقسم المترشعون إلى ثلاثة أثلث متساوية تقريبا.

وفيما حاول الإعلام الروسي تصوير النتائج انتصاراً ليليتس، فإن حصوله على ٣٥ في المئة يعني بالتدريج تراجعاً هاملاً في شعبيته إذ كان ٥٧ في المئة قد صوتوا له قبل خمس سنوات. إلا أن النسبة التي حصل عليها حالياً قد تبدو عالية فعلاً في ضوء الواقع المر الذي يحياه المواطن الروسي، وقد حققها يلتسن بفضل الحملة الانتخابية للثقل التي جعلت منه نجماً لا يغبى عن شاشات التلفزيون، وبفضل دعم النخب المالية التي أكد المراقبون الأميركيون والأوروبيون أنها وظفت مبالغ تلوّق عدة أضعاف ما يسمح به القانون الانتخابي. غير أن السبب الرئيسي قد يكمن في خوف شرائع واسعة من العودة إلى الماضي، وهو خوف عززت الحملة الإعلامية تحت شعار «زيوغانوف، الحرب الأهلية، دون الانتخابات إلى حرباً باردة» أهله تجري فعلاً في روسيا ويحصل مسؤوليتها حزباً السلطة والعاصمة في حد سواء، إلى جانب حرب ساخنة في الشيشان تقع مسؤوليتها كاملة على عاتق الحكام الحاليين.

ومن هذا المنطلق كان الشيوعيون عاملاً عزز مواقع يلتسن، إذ في أعينهم كان الرئيس الحالي سيحرم هذه النخب التي يدفع الخاضعين إلى ضايق الاقتراع. وإلى تلك عمل الفريق الرئاسي على شق وتفتيت «القوة الثالثة» فاحيط معاوضات بين ليبيد وبغابليستكي وجراح العيون الشهيير

والسؤال الأخير والأهم هل ستجري الجولة الثانية من الانتخابات الرئاسية؟

جلال الماشطة

## الانتخابات البوسنية بين المتطلبات والاضغوط

يرتكز الجدل حالياً حول ضرورة الانتخابات الرئاسية والانتخابات التشريعية البوسنية. وفي ما إذا كان ينبغي إجراؤها في موعد اقصاد منتصف أيلول (سبتمبر) المقبل حتى في حال تعثّر تحقيق الشريط التي وردت في اتفاق دايتون للسلام بخصوصها. جميل روفائيل يتعرّض لوقتي الاضواء:

عند اتفاق دايتون على

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

الانتخابات

محمد خليفة

ما انصر نفي البكتاتور إلى الخارج وشتمل لجنة لإغاثة صياغة الدستور. وجه التدخل المثلثي الثاني في ١٩٧٦، وفيه وقف الملك إلى جانب الحكومة ضد الطغاة الذين كانوا قد عاثوا في الانتفاضة والظواهر بحجة أن مطالبهم السانعة لم تحقق باطلان. إن رأى الملك في ذلك الظاهرية عاداً لا مبرر له وتوجّعا على الاعتدال الذي يفعله في مواجهة القضاة العلماء، وما سخفه الأقوى والأقرب إلى

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

الغلبة (١٩٧٧-١٩٧٨)

والحصص وشبكات الطرق والمياه وتسويق المحاصيل والكفوف الزراعية، ويوقع بها تقارير ومؤسسات عاجلة إلى الحكومة ثم يعاود التيارات مرة أخرى لرافقة ومتابعة ما دشنته أو أوسى به، فمختل زيارته أقاليم بلاده البعيدة ومحالته شعبه والأمنية بمشاكلهم على السبيل إلى

الخارج في زيارات رسمية حافلة بالترسيات ومأدب

الغذاء وفحلات الاستقبال.

وليس أدنى إلى هذا من مخيف أن الرجل لم يخرج من بلاده خلال العشرين سنة الماضية سوى مرة واحدة، حينما ذهب إلى العاصمة الأوسية فينينا لحضور حفل افتتاح

جسر يربط البلدين عبر نهر الميونج الشهير، تعبيرا عن

رغبته في توثيق العلاقات مع هذا الجار المجاور، القريب

العاملة إلى بركة ماء عذبة، وكان الأمر أن يتحول إلى حرب

أولية لولا تدخل الملك في اللحظة الحاسمة ومطامع جميع

الأطراف بوضع حد لتلك المساء. وكان هذا في حد ذاته

كافيا لأن يهرج جزار بالهوك، أن تفكر بهذا الرجل على

تجديده أمام تلك الملائكة منه الصلح والفرار. ولأن

تسقط حكمه بعد أيام قليلة وتنتمى الديموقراطية التي

يجني التلاتينون اليوم ثمارها.

وفي السنوات الأخيرة بات من الملاحظ أن تدخل الملك

لم يعد يقتصر على أساطير الحكومات أو تزكيتها بل

تجاوز إلى انتقاد سياسات هذه الحكومات بطريقة أدبية

سريحة وتلميح. ففي العام الماضي مثلاً أصدر الملك إلى

الخروج من صحنه وتوجه انتقاد صريح إلى الحكومة في

أحد من الأزمات المؤلمة في حكومة رئيس وزراءه

حينما ما سبست مختلفين، كانت الأولى في شؤون ألبانيا، حينما

أخذ على الأزمات المؤلمة في حكومة رئيس وزراءه

حينما ما سبست مختلفين، كانت الأولى في شؤون ألبانيا، حينما

أخذ على الأزمات المؤلمة في حكومة رئيس وزراءه

حينما ما سبست مختلفين، كانت الأولى في شؤون ألبانيا، حينما

أخذ على الأزمات المؤلمة في حكومة رئيس وزراءه

حينما ما سبست مختلفين، كانت الأولى في شؤون ألبانيا، حينما

أخذ على الأزمات المؤلمة في حكومة رئيس وزراءه

حينما ما سبست مختلفين، كانت الأولى في شؤون ألبانيا، حينما

أخذ على الأزمات المؤلمة في حكومة رئيس وزراءه

حينما ما سبست مختلفين، كانت الأولى في شؤون ألبانيا، حينما

أخذ على الأزمات المؤلمة في حكومة رئيس وزراءه

والحصص وشبكات الطرق والمياه وتسويق المحاصيل والكفوف الزراعية، ويوقع بها تقارير ومؤسسات عاجلة إلى الحكومة ثم يعاود التيارات مرة أخرى لرافقة ومتابعة ما دشنته أو أوسى به، فمختل زيارته أقاليم بلاده البعيدة ومحالته شعبه والأمنية بمشاكلهم على السبيل إلى

الخارج في زيارات رسمية حافلة بالترسيات ومأدب

الغذاء وفحلات الاستقبال.

وليس أدنى إلى هذا من مخيف أن الرجل لم يخرج من بلاده خلال العشرين سنة الماضية سوى مرة واحدة، حينما

ذهب إلى العاصمة الأوسية فينينا لحضور حفل افتتاح

جسر يربط البلدين عبر نهر الميونج الشهير، تعبيرا عن

رغبته في توثيق العلاقات مع هذا الجار المجاور، القريب

العاملة إلى بركة ماء عذبة، وكان الأمر أن يتحول إلى حرب

أولية لولا تدخل الملك في اللحظة الحاسمة ومطامع جميع

الأطراف بوضع حد لتلك المساء. وكان هذا في حد ذاته

كافيا لأن يهرج جزار بالهوك، أن تفكر بهذا الرجل على

تجديده أمام تلك الملائكة منه الصلح والفرار. ولأن

تسقط حكمه بعد أيام قليلة وتنتمى الديموقراطية التي

يجني التلاتينون اليوم ثمارها.

وفي السنوات الأخيرة بات من الملاحظ أن تدخل الملك

لم يعد يقتصر على أساطير الحكومات أو تزكيتها بل

تجاوز إلى انتقاد سياسات هذه الحكومات بطريقة أدبية

سريحة وتلميح. ففي العام الماضي مثلاً أصدر الملك إلى

الخروج من صحنه وتوجه انتقاد صريح إلى الحكومة في

أحد من الأزمات المؤلمة في حكومة رئيس وزراءه

حينما ما سبست مختلفين، كانت الأولى في شؤون ألبانيا، حينما

أخذ على الأزمات المؤلمة في حكومة رئيس وزراءه

حينما ما سبست مختلفين، كانت الأولى في شؤون ألبانيا، حينما

أخذ على الأزمات المؤلمة في حكومة رئيس وزراءه

حينما ما سبست مختلفين، كانت الأولى في شؤون ألبانيا، حينما

أخذ على الأزمات المؤلمة في حكومة رئيس وزراءه

حينما ما سبست مختلفين، كانت الأولى في شؤون ألبانيا، حينما

أخذ على الأزمات المؤلمة في حكومة رئيس وزراءه

حينما ما سبست مختلفين، كانت الأولى في شؤون ألبانيا، حينما

أخذ على الأزمات المؤلمة في حكومة رئيس وزراءه

حينما ما سبست مختلفين، كانت الأولى في شؤون ألبانيا، حينما

يحتل ملك تايلاند، وهو الذي يحتفل بمرور نصف قرن على توليه عرش بلاده مكانة سامية في أعين وأقنعة التايلانديين على مختلف فئاتهم ومطامعهم، وأتباعهم الفكرية منذ إعلانه عرش ملكه سيام في مثل هذا الشهر من ١٩٤٦.

عبد الله الحنفي يتعرّض ويراجع:

مع احتفالات تايلاند طوال هذا العام

برر نصف قرن على توليه عرش بلاده مكانة سامية في أعين وأقنعة التايلانديين على مختلف فئاتهم ومطامعهم، وأتباعهم الفكرية منذ إعلانه عرش ملكه سيام في مثل هذا الشهر من ١٩٤٦.

عبد الله الحنفي يتعرّض ويراجع:

مع احتفالات تايلاند طوال هذا العام

برر نصف قرن على توليه عرش بلاده مكانة سامية في أعين وأقنعة التايلانديين على مختلف فئاتهم ومطامعهم، وأتباعهم الفكرية منذ إعلانه عرش ملكه سيام في مثل هذا الشهر من ١٩٤٦.

عبد الله الحنفي يتعرّض ويراجع:

مع احتفالات تايلاند طوال هذا العام

برر نصف قرن على توليه عرش بلاده مكانة سامية في أعين وأقنعة التايلانديين على مختلف فئاتهم ومطامعهم، وأتباعهم الفكرية منذ إعلانه عرش ملكه سيام في مثل هذا الشهر من ١٩٤٦.

عبد الله الحنفي يتعرّض ويراجع:

مع احتفالات تايلاند طوال هذا العام

برر نصف قرن على توليه عرش بلاده مكانة سامية في أعين وأقنعة التايلانديين على مختلف فئاتهم ومطامعهم، وأتباعهم الفكرية منذ إعلانه عرش ملكه سيام في مثل هذا الشهر من ١٩٤٦.

عبد الله الحنفي يتعرّض ويراجع:

مع احتفالات تايلاند طوال هذا العام

برر نصف قرن على توليه عرش بلاده مكانة سامية في أعين وأقنعة التايلانديين على مختلف فئاتهم ومطامعهم، وأتباعهم الفكرية منذ إعلانه عرش ملكه سيام في مثل هذا الشهر من ١٩٤٦.

عبد الله الحنفي يتعرّض ويراجع:

مع احتفالات تايلاند طوال هذا العام

برر نصف قرن على توليه عرش بلاده مكانة سامية في أعين وأقنعة التايلانديين على مختلف فئاتهم ومطامعهم، وأتباعهم الفكرية منذ إعلانه عرش ملكه سيام في مثل هذا الشهر من ١٩٤٦.

عبد الله الحنفي يتعرّض ويراجع:

مع احتفالات تايلاند طوال هذا العام

برر نصف قرن على توليه عرش بلاده مكانة سامية في أعين وأقنعة التايلانديين على مختلف فئاتهم ومطامعهم، وأتباعهم الفكرية منذ إعلانه عرش ملكه سيام في مثل هذا الشهر من ١٩٤٦.

عبد الله الحنفي يتعرّض ويراجع:

مع احتفالات تايلاند طوال هذا العام

برر نصف قرن على توليه عرش بلاده مكانة سامية في أعين وأقنعة التايلانديين على مختلف فئاتهم ومطامعهم، وأتباعهم الفكرية منذ إعلانه عرش ملكه سيام في مثل هذا الشهر من ١٩٤٦.

عبد الله الحنفي يتعرّض ويراجع:

مع احتفالات تايلاند طوال هذا العام

برر نصف قرن على توليه عرش بلاده مكانة سامية في أعين وأقنعة التايلانديين على مختلف فئاتهم ومطامعهم، وأتباعهم الفكرية منذ إعلانه عرش ملكه سيام في مثل هذا الشهر من ١٩٤٦.

عبد الله الحنفي يتعرّض ويراجع:

مع احتفالات تايلاند طوال هذا العام

برر نصف قرن على توليه عرش بلاده مكانة سامية في أعين وأقنعة التايلانديين على مختلف فئاتهم ومطامعهم، وأتباعهم الفكرية منذ إعلانه عرش ملكه سيام في مثل هذا الشهر من ١٩٤٦.

يحتل ملك تايلاند، وهو الذي يحتفل بمرور نصف قرن على توليه عرش بلاده مكانة سامية في أعين وأقنعة التايلانديين على مختلف فئاتهم ومطامعهم، وأتباعهم الفكرية منذ إعلانه عرش ملكه سيام في مثل هذا الشهر من ١٩٤٦.

عبد الله الحنفي يتعرّض ويراجع:

مع احتفالات تايلاند طوال هذا العام

برر نصف قرن على توليه











## مؤشرات أسواق المال وأسعار السلع

[illegible]

**Your World  
Partner in  
Courier,  
Cargo  
and Travel.**

**ARAMEX**  
*It's A Small World.*

السعر										المعدن
٦/١٧	٦/١٨	٦/١٩	٦/٢٠	٦/٢١	٦/١٧	٦/١٨	٦/١٩	٦/٢٠	٦/٢١	الجنس (دولار)
٢٠١٥	١٩٩٧,٥	٢٠٢٥	١٩٦٥	١٨٨٧,٥	١٩٩٠	٢٠٥٥	٢٠٧٥	٢٠٧٥	١٩٩٠	الزئبق (دولار)
١٥٠٦	١٥٠١	١٥٢٤,٥	١٥١٠	١٥٠٣,٦	١٥٥٥	١٤٥٥,٥	١٤٨٣	١٤٧٧	١٤٦٧	الزئبق (دولار)
١٠٤,٥	١٠٣٤	١٠٣٢	١٠٢٤,٥	١٠٢٢,٣	٩٩٤	١٠٠٤	١٠٠٣,٥	١٠٠٠,٥	٩٩٧	الزئبق (دولار)
٧٨١٥	٧٨١٥	٧٨٥٠	٧٧٦٢,٥	٧٧٣٧,٥	٧٧٧٧	٧٦٨٦	٧٧٢٠	٧٦٨٠	٧٦٣٠	نحاس (دولار)
تسليم في القدس - ١٩٩٦										
النشاط في بورصة بيروت										
١٩٩٦					الخام					
أعلى مستوى ٩٦/٩٣		أدنى مستوى ٩٦/٩٣		التاريخ	أعلى مستوى ٩٦/٩٣		أدنى مستوى ٩٦/٩٣		التاريخ	نوع
١١,٨٥		١١,٨٥		٩٦/٤/١١	١٨,٠٧		١٧,٤٥		٩٦/٤/١١	نحاس
١٧,٤٥		١٧,٤٥		٩٦/٤/١١	١٨,٥٥		١٨,٥٥		٩٦/٤/١١	نحاس
١٧,٤٥		١٧,٤٥		٩٦/٤/١١	١٨,٥٥		١٨,٥٥		٩٦/٤/١١	نحاس
١٧,٤٥		١٧,٤٥		٩٦/٤/١١	١٨,٥٥		١٨,٥٥		٩٦/٤/١١	نحاس
١٧,٤٥		١٧,٤٥		٩٦/٤/١١	١٨,٥٥		١٨,٥٥		٩٦/٤/١١	نحاس
١٧,٤٥		١٧,٤٥		٩٦/٤/١١	١٨,٥٥		١٨,٥٥		٩٦/٤/١١	نحاس
١٧,٤٥		١٧,٤٥		٩٦/٤/١١	١٨,٥٥		١٨,٥٥		٩٦/٤/١١	نحاس
١٧,٤٥		١٧,٤٥		٩٦/٤/١١	١٨,٥٥		١٨,٥٥		٩٦/٤/١١	نحاس
١٧,٤٥		١٧,٤٥		٩٦/٤/١١	١٨,٥٥		١٨,٥٥		٩٦/٤/١١	نحاس
١٧,٤٥		١٧,٤٥		٩٦/٤/١١	١٨,٥٥		١٨,٥٥		٩٦/٤/١١	نحاس
١٧,٤٥		١٧,٤٥		٩٦/٤/١١	١٨,٥٥		١٨,٥٥		٩٦/٤/١١	نحاس
١٧,٤٥		١٧,٤٥		٩٦/٤/١١	١٨,٥٥		١٨,٥٥		٩٦/٤/١١	نحاس
١٧,٤٥		١٧,٤٥		٩٦/٤/١١	١٨,٥٥		١٨,٥٥		٩٦/٤/١١	نحاس
١٧,٤٥		١٧,٤٥		٩٦/٤/١١	١٨,٥٥		١٨,٥٥		٩٦/٤/١١	نحاس
١٧,٤٥		١٧,٤٥		٩٦/٤/١١	١٨,٥٥		١٨,٥٥		٩٦/٤/١١	نحاس
١٧,٤٥		١٧,٤٥		٩						







**بعض الهدوء وبعض الوضوح... عربياً!**

بعض اليهود، يبدو مغلوباً عربياً، كذلك بعض الوسوح، والأهم من ذلك كله أن اليهود والوَسُوحَ سلطانيان تودا في تمام الحالات العربية - العربية، سيما العربية الكلاسيكية - السريية - الأندلسية. تجديداً، استمر تطور الوَسُوحِ واليهودين في يتكلمون عن القول أن اللغة في اللبب العربي لم يفسد، بل إن كل من سوسم لم يعد أيضاً لساناً مستقبلاً لساناً في الشكاليات التي يولدها، مع اللغة الجديدة بل بدأ يائزان وإتقاناً وتطوراً التي لعبت أيضاً دوراً حقيقياً في البنية موروياً بتكراراً، وربما تعاقباً في مرحلة لاحقة إلى أبعد من ذلك أي إلى مشاكل حقيقية من ذلك، آخر، نحن أن من منفتحهم نعلموا أن تلك السببية لم توفّر تصديداً في اللغة لاضافة إلى أنها الثانية من ناحية سببية وتأكيد بعد السكاني في العالم، أي أنها تبتكع ويكسر سرامة إلى أنها الثانية

## معياري نجاح القمة

وقد أورد هذا السيد بيثيني أن مركزاً لأمناً هامياً قد جرى من خلاله 15 عملية في الفترة بين 2006 و2007، مما جعله أحد أكثر المراكز التي تشهد تفكيكاً والمخاطبة فيها الفدائيين على يد القوات الجوية الإسرائيلية. والعمليات والمضاميد والتجانيات، وكل الأرواح القسورية التي هي لصلالة سورين من كل من الإسرائيل والسليستيين، ينبغي استثمارها أيضاً للجنسية العربية بقية العالم في فلسطين، معبرتين عنهما الصهيونية ومصر. تجمع الأزمات القروس الأبد والاك حصين، والقائمة بالتحسين، وقد جرى عرفت. هذا التقدم على السبيل متباعدة والاتفاق على أية منظمة للتسليم.

وقد أورد السيد البيجيد لعدم مركز كل من سورين والسلمة والسليستيين في الفاضلات، التي أصبح استغلالها متولداً بعد تشكيل حكومة تائها.

**وحد**

# الحياة

**أسسها كامل مروة عام ١٩٤٦**  
**رئيس التحرير: جهاد بسام الخازن**

Printed in Germany by Ter Druckerei GmbH, Germany  
Published by AL HAYAT NEWSPAPER INC. USA  
Printed by LINCO PRINTING INC. New York  
Registered as a newspaper at the Post Office

## الحاكم جيري واسلوب الـ "جيريماندر"!

**روحِ اَوین \***

\* استاذ تاريخ الشرق الاوسط في جامعة هارفرد.

الجمهوريون أصحاب فيزياء وأليات أخرى  
من وقتها انهم استولوا على شكل أو آخر من أشكاله، جزءاً من المشهد السياسي في غالبية الديمقراطيات الحديثة وكان يعني في معظم الأحيان تغيير نمط الوائيات الانتخابية لتحقيق مصلحة ما أو أقل الضمير. لكن استعمال تغيير جبري، نادر، توسع ليشمل أنواعاً أخرى من التعديل من الأمثلة الأخيرة عليها محاولة بلنية وستيمسنر في لندن التي سيطر عليها المحافظون، إخراج مستشاريها السكائ، التي تمكّن البلدية من مصادرة أحد أحياءها وبيعها للسكائ إلى مالكن مؤيدين للمحافظين - وهي فضيحة كبيرة صدر الحكم الأولي على المتورطين فيها قبل شهر.

الشكل الخريب لهذه المنطقة الانتخابية استغرق به رسام اسمه الكينه تيردال، الذي وجد انه يشابه فان اليميندال الخرافي وهو يجلس القرفصاء. ورسمه في هذا الشكل وزاد عليه جناحين واطلق عليه اسم بيريماندر. ونشرت الرسم صحيفة «بوسطن وكيكس» في 1897. ومن وقتها تخطت الكلمة القاموس السياسي الأمريكي قبل ان تصبح تعبيرا معروفا عالميا.

**على الجبهة الإسلامية أن تعتذر أولاً للشعب**

## ماذا في دعوة الوفاق واحتمال عودة الأحزاب في السودان؟

أقوى من ذلك - فقد صمد وبقي أمام عبث هذه القوا  
وتخريبها المتعمد لإرثه وتاريخه - وأكبر من أن تحطمه  
المواجهة بين الحق والباطل.

١ - يوجد في أروقة الحكم تنظيم شبحي عسكري  
تكاثر نعرف معظم أعضائه، وهم في رتب صغيرة

مضوی التّزائم \*

مفساك على المستوى الداخلي، بالتالي تكوين الأحزاب  
سها. والجيها الإسلامية حزب جديد طارئ على  
ساحة السياسة السودانية.

## هل هذه بداية التعافى العربى؟

**سالم صالح محمد \***

سياساتهم السابقة ومؤيدينهم ومهمهم ونفع كل قطر عربي الثمن كل على حدة ليس فقط في مجاله الأمني ولكن في مجال التنمية حيث انصاح الانفاق الأمني والعسكري يلزم معظم متطلبات التنمية حتى في أكثر الدول العربية غنى.

لوضع العربي المأسوي حينها، ولذا أقول بأخلاص أن هذه الجهود يجب أن تستمر وأن تدعم لأنها البداية

\* عضو مجلس الرئاسة اليمن سابقاً.

\* أكاديمي سوداني، الأمين العام المساعد للحزب الاتحادي الديمقراطي للشؤون الاستراتيجية.







## علاقة حنة أرندت ومارتن هايدغر في كتاب:

## الوعي البائس حين يعطل فرصة الكشف والاكتشاف

□ باريس - من حسن الشامي

■ ثمة كتاب سير أو مؤرخون أو انبياهما، يستنون أضواء الفرص الفلسفية ويختون أحياء في ذلك، إحصاءاً منهم في تزيين المفارقة الفلسفة، تطبق هذه الحال على كتاب الباحثة الهولندية اتغنر الصادر عن بيشة (شهر بالفرنسية عن دار سوي)، في باريس (مترجمًا عن الإنكليزية). فموضوع الكتاب هو تتبع ورصد العلاقة التي نشأت واستمرت خمسين عاماً، على تفاوت وقطع في وتارها وفي محاولات، بين رجل وأمرأة غير عابدين احتلت أعمالهما وما زالت مكانة مرموقة في إنجازات القرن الحالي الفكري، وهما مارتن هايدغر وحنة أرندت. ومن شأن موضوع كهذا، مستنداً إلى قراءة وفيه لخصية المراسلات بين صاحبي العلاقة، علاوة على مراسلات أشخاص آخرين مثل الفيلسوف كارل ياسين، أن يكون في غاية التشويق مضجاً جواً تسمح بالتعرف على ملامح إنسانية لفكرين كبيرين تناخلت وقامت علاقتهما وصادقتهما بروح عصرهما وعواصمه وحروبهم وتزقاته.

أضاعت اتغنر الفرصة لأنها استسلمت إلى المواءمة التي شقي جعل قراءتها مادة موضوعية بسبباً متولياً من محاكمة النوايا ومن أحالة البهتان والذرائع والتأنيبات والخصومات والمخاوف والاضواء، وفي مدار السير الحميمية وقوامها، إلى انخراط جاهرة من التناقضات العنيفة الجاذبة والضحمة الرجل الماكث والمتر والمارة الحقيقية والمخسوة... الخ، تكونت الفرصة لا يعود فحشا إلى ميل مؤلفة الكتاب إلى محاكمة الأخلاق لهذه العلاقة من خلال قراءة وتناول قسريته بل إلى اعتمادها طريقة سيئة في استخدام المادة والوثائق بحيث حرمت القارئ من مقمة العثور على الخط الحثاكي لهذه المراسلات كما تقدم بذاتها لا مجزأة كثيراً كما هو الحال، إذ من حق الكاتب أن تقر وأن يؤل كما يظن لها شريطة أن تقدم للقارئ قدر الاستطاعة، مادة التأويل طاماً أن الأمر يتعلق بحكاية الصلة الفريية بين هايدغر وحنة أرندت، لا بين مؤلفة الكتاب وكل منهما.

على هذا النحو الموصوف تخبرنا اتغنر أن اللقاء الأول بين حنة أرندت ومارتن هايدغر حصل عام ١٩٢٦، وكانت أرندت في الثالثة عشرة من عمرها، شملت في جامعة ماربورج وبدأت تحضر محاضرات هايدغر الفلسفية. لا يشأت بينهما علاقة تفرقت أفعالها، واستمرت قرابة نصف قرن، إلى حين وفاة أرندت أواخر عام ١٩٦٥. ويكمن تقسيم هذه العلاقة وتوزيعها على ثلاث مراحل تقريباً، بحسب ما تقترح مؤلفة الكتاب، بحسب ما عام ١٩٢٥ إلى ١٩٣٠، فمرحلة أولى عاشا خلالها تجربة عشق وغرام. المرحلة الثانية تبدأ من مطلع الثلاثينات حتى عام ١٩٥٠، وقد عرفت فيها العلاقة انحرافاً واضطرابات نتيجة لصدور النازية وانحلال الحرب النازية، فقد اضطرت أرندت إلى مغادرة ألمانيا في آب (أغسطس) من عام ١٩٣٣، هرباً من التضييق والاضطهاد والاضطهاد. فيما التحق هايدغر بحسب ما تزعمه المؤلفة، بالحزب النازي، وأصبح رئيساً لجامعة فيربروغ قبل أربعة أشهر من ارتحال أرندت. المرحلة الثالثة تمتد من عام ١٩٥٠ إلى عام ١٩٦٥، إثر مسيرته عن أرندت إلى تجسيد الصلة مع هايدغر على أسس متفق.

■ ولا كانت طبيعة العلاقة تقتضي تعديلاً لطبيعية صاحبها، تحلماً لتفكير أن أرندت كانت في حاجة، قبل صعود النازية النازية، إلى أن يجدها ويحميها ويرشدها، إذ أنها لم تكن ابنة وهي في السابعة من عمرها، وبعد فترة قصيرة من وفاة حنة أرندت التي كانت شديدة التقاطع به، وكانت أمها تتخفي في أحيائها كثيرة الأمر الذي ترك المنطقة فريسة للفق كغيره.

أضاف إلى ذلك أن



الفلانج أن تشعر أرندت بانحياز كبير نحو هايدغر، بل أن هذا الانحياز يكاد يكون أمراً محتماً نظراً لسلطة وتأثير هايدغر على تلامذته. فلا ماضي الفلسفة الموسوم بفخايب الأب وعدم الإيمان، ولا طبيعتها الهشة والكلمية، كانا يقران على حضيرها مقاومة الجهود التي كان هايدغر يبذلها بجرم يفيد السوطرة عليها (أرندت). فهي كانت تشارك الكثير من اليهود النازيين (المستوعبين) شعورهم بالامان، تأميد من كونهم غير والقي من مكانتهم الفعالة. عززي ذلك شكوكهم حول دورهم بالذات، وتضيف اتغنر بأن هايدغر، محققاً لظمت من خلال انخراطه بحبيبة له، المحمدي الباركي لدى جيل كامل من اليهود اللذان برقي إلى راسل قارنهما، (الكاتبة اليهودية التي عفت أرندت على مراسلتها).

يكد يكون واضحاً وغير موارب اعتقاد هايدغر بأنها ترصد فصول حكاية وعلاقة كانت تتمتع عدم وقوعها وحصولها، وكان بها تفرح في أرندت نوعاً من الانتفاء اليهودي الانصالي الذي يجعلها تقاها أكثر منة وتخصصاً أزاء حالة النوايا في المجتمع الألماني، إذ لو توفر ذلك لها لسارت أسرها على أحسن ما يرام ولوجدت أرندت وباسين في تقويمها حتى في علاقتها مع هايدغر، والواقع أن السلطة ليست في رأس وفي سائر أرندت، بل في رأس في كاتبتها مع كاتبتها التي تستسلم للتجسس والاختراق حين تتناول مسائل شائكة لتناول التاريخ الألماني فرداً ومجتمعاً. وفيه اليهود فيه وعيهم بوقوعهم الانطباع الذي تولده اتغنر عن هشاشة أرندت وقابليتها لأن تكون ضحية أو أداة يستعملها أيديها الماكر والمحتفظ، إنما هي خديعة مسبوقة وولاء باغت لإسراء لم تتحمله البيرة ولا نزعة الاستقلال الفكرية وممارسة النقد، من أجل فهم أكبر لنضالها وشواغل البشر الكبر.

ففي عام ١٩٧١ وفي إطار تحريم احتفالي لبوغ هايدغر النشائي من عمره، كتبت حنة أرندت مقطعاً طويلاً

تحدثت فيه عن تخذل الفيلسوف في عالم الشؤون البشرية. ورات أرندت الانحياز يكاد يكون أمراً محتماً نظراً لسلطة وتأثير هايدغر على تلامذته. فلا ماضي الفلسفة الموسوم بفخايب الأب وعدم الإيمان، ولا طبيعتها الهشة والكلمية، كانا يقران على حضيرها مقاومة الجهود التي كان هايدغر يبذلها بجرم يفيد السوطرة عليها (أرندت). فهي كانت تشارك الكثير من اليهود النازيين (المستوعبين) شعورهم بالامان، تأميد من كونهم غير والقي من مكانتهم الفعالة. عززي ذلك شكوكهم حول دورهم بالذات، وتضيف اتغنر بأن هايدغر، محققاً لظمت من خلال انخراطه بحبيبة له، المحمدي الباركي لدى جيل كامل من اليهود اللذان برقي إلى راسل قارنهما، (الكاتبة اليهودية التي عفت أرندت على مراسلتها).

يكد يكون واضحاً وغير موارب

ثلاث قصائد  
لويس غاريتا مونتيرو \*

ضحكة متكفلة لقناع مبهشم.

وحدها

الدينة تنقنع في رغبة قشعريرة.

وعيناها

افقيتان وعماوان،

مثل مشط أسنان ينس في الكتفين

اذ ذاك

تكون الكحول الدم الذي يعري الشفاه.

لأن الليل يزحف.

لأن الموت يمل فوق نراع مثني.

ليترك وحيداً والسنين.

١ - إهداء

إذا أسامت الحياة اليك بقسوة ذات يوم.

تذكريني.

تذكرني من لا يستطيع أن يتعب من الانتظار.

ذاك الذي لا يتعب من التفكير بك.

٢ - الحب الصعب

ربما أنك لم ترينني.

ربما أن أحداً لم يرني. في غاية

الضيق.

ميتاً من البرد في تلك الزاوية، لكن

الريح

اعتقدت أنني كنت حجراً.

وارادت أن تقتلتني على جسدي.

لو كنت استطعت أن أقتلك، لعرفت

أنك إذا ظهرت، سأعترف

كيف أتفاهم منك.

٣ - إلى فيديريكو غارثيا لوركا

(أنكر نسمة حزينه تمر عبر الزيتون).

لوركا

بعد السرعة المتعة للقطر الأخيرة.

لا يرجع شيء، وجهك وحده.

يبقي فوق جسر برودواي.

ومن الصعب احتمال كل هذه الوحدة.

أن يفلح المرء عينيه، نون أن يرتاب

في وجودك.

غير معقول.

لسان النار هذا، الذي يقطع الأفق

يمتد جاسماً فوق القلوب.

للمتعددة الأشكال والجريحة.

التي تنشق، وتتلهم.



حزناً عبر الزيتون.

بينما تفتح هارلم قليلاً نوافذها.

الزمن نسمة لم يعد أحد يذكرها.

(ترجمة: نادية ظافر شعبان)

\* لويس غاريتا مونتيرو، شاعر إسباني، مولود في غرناطة عام ١٩٥٨، أطلق مع الشعراء خافيير إيجيا والفارو سالغادور، نظرية «العاطفية الجديدة» التي توجه النظر إلى وحدة الإنسان في عالم التقدم العلمي، الذي جرد الحياة من إنسانيتها. ترجم شعره إلى الفرنسية والإنكليزية والإيطالية والرومانية والسويدية والألمانية والفلمنتية.

## مسرحية «فو» عن مؤلفين متعددين

## صراع الصمت والكلام وظروف تكوين الضحية

□ لندن - من الطيب زائد

■ القصة تروي القصة والكلام يقول الكلام. وعندما يروي الإنسان قصة الآخرين لم يعيدوا هم حكايتها فإن الحدث يتجدد ويتحول إلى تاريخ يختلف تماماً عن الأصل أو الحقيقة. لا عمل هذا ما جعل مسرحية «فو» تركز على اللغة كوسيلة الخطاب أو الاستغلال.

القصة تروي القصة والكلام يقول الكلام. وعندما يروي الإنسان قصة الآخرين لم يعيدوا هم حكايتها فإن الحدث يتجدد ويتحول إلى تاريخ يختلف تماماً عن الأصل أو الحقيقة. لا عمل هذا ما جعل مسرحية «فو» تركز على اللغة كوسيلة الخطاب أو الاستغلال.

لكن علاقة الشلالة في تلك الجزيرة الشائكة لا تتوقف عند هذا الحد... الحدث هنا مجرد هيكل لبناء واقع آخر من التاريخ وأصول الاستعمار، وجرية الفرد. وهذه الرموز تظل دائماً قريبة من الحدث ملتصقة بأرض المسرحية وواقع الضحية، ليس هناك حجة للمخاطبة أو فائدة ايديولوجية تضمنه تلكا مشكلة المنطق. تظل في علاقة باستمرارية مع الحدث من طرفة الطبيعي المشروع، من دون الالتزام بذلك الشريعة حتى النهاية.

لكن علاقة الشلالة في تلك الجزيرة الشائكة لا تتوقف عند هذا الحد... الحدث هنا مجرد هيكل لبناء واقع آخر من التاريخ وأصول الاستعمار، وجرية الفرد. وهذه الرموز تظل دائماً قريبة من الحدث ملتصقة بأرض المسرحية وواقع الضحية، ليس هناك حجة للمخاطبة أو فائدة ايديولوجية تضمنه تلكا مشكلة المنطق. تظل في علاقة باستمرارية مع الحدث من طرفة الطبيعي المشروع، من دون الالتزام بذلك الشريعة حتى النهاية.



تدوير المسرحية

النهاية إلى ضحية مدوية يتردد صداها في جغرافية وعينا، وكأنه يحاول أن يقول لنا شيئاً. إننا أمام الكار من الصبي تشخيصها على المسرح. ولهذا تظل سريعة ولا تترك أثراً وأهناً.

طريقة قد يلجا إليها الفرد لتساعده مصيرد وهي مستقاة من الثقة، ومن النموذج الذي يتصوره لنفسه. ومن قوادير الداخلي أن لا يكون ضحية.

كومباسيستي، هذه المسرحية. أنها طريقة، متخفية، من الداخل إلى الخارج والمخمس. يشير المخرج معها لا شيء مفروض، لا شيء مكتوب، قالب جامد. ولو لا أن القصة مفروضة أعادتها كل أمسية لما كانت هناك ضرورة للتقيد بمسار مستقيم محد سايغا. ليس الارتجال طريقة الفريضة لكنه اتجاه مسرحي يجمع بين طرق عدة والنتيجة هي الخروج عن القولية مع الالتزام بالتجديد المسرحي الخاص طاقاً، فإذا بنا نستمتع أكثر ونشوق في مشاعر الممثلين المطروحة أمامنا على مستويات عدة. نحن هنا معاصرون مع الممثلين أيضاً وبمعادون لهم الخروج من أزمة الحركة التي يواجهون. هناك برزء مائة وثمان مرمال ومفاهيم عالمان وأنواع متخادمة مرتفعة في عمق الضحية كلها تساهم في عدم المحتوى الفكري والعاطفي، وفيل كل شيء تشكل نقطة اشتغال الممثلين وتوزيع الحركة في الساعة الدائرية... فبركة الماء هي موقع للرب والتسبيح وكان القتل وذلك عندما تغير فضاء فضاء أن سوزان أمها فتشاول هذه الأخيرة خفياً في الماء لتخلص من هذا الأذى الذي ترضيه، فقد كانت لها بنت وضاعت منها إلى الأبد أعداً تشاءا أخرون.

أما الكريسان المرتفعان اللذان يربط بينهما لوح خشبي، فهما دعامة السلطة ومكتب بوفو ومزله مكان لاخفاء سوزان وفرايدي بعد هروبه من أصحاب الديون.

النهاية إلى ضحية مدوية يتردد صداها في جغرافية وعينا، وكأنه يحاول أن يقول لنا شيئاً.

إننا أمام الكار من الصبي تشخيصها على المسرح. ولهذا



















# الوسط

## الآن في الاسواق تصدر كل يوم اثنين

AL HAYAT  
الحياة  
الاحد ٢٣ حزيران (يونيو) ١٩٩٦ الموافق ٧ صفر ١٤١٧هـ/العدد ١٢١٧٢  
AL HAYAT SUNDAY 23, JUNE, 1996 ISSUE NO 12172

إعلاناتكم في  
الحياة و الوسط  
يرجى الاتصال بـ تهامة للإعلان والعلاقات العامة  
على الأرقام التالية

المملكة العربية السعودية  
الرياض: ٨٥٥٠٠٠٠  
الدمشق: ٨٥٥٠٠٠٠  
العمان: ٨٥٥٠٠٠٠  
البحرين: ٨٥٥٠٠٠٠  
الكويت: ٨٥٥٠٠٠٠  
القطر: ٨٥٥٠٠٠٠  
البحرين: ٨٥٥٠٠٠٠  
الكويت: ٨٥٥٠٠٠٠  
القطر: ٨٥٥٠٠٠٠

### نظرة حارة

أول الكلام:

من شعير المفتح  
الكندي:  
ولا أحمل الحقد القديم  
عليهم  
وليس رئيس القوم من  
يحمل الحقد  
لهم كل مالي ان تضاعف  
لي غنى  
وإن قل مالي... لم أكتفهم  
رغدا

● قمت رئيس القسم العربي  
في هيئة الإذاعة البريطانية  
خطاب اعتذار إلى دولة البحرين.  
عرب فيه عن أسف هذه الهيئة  
لما بثته إذاعة لندن في السادس  
من شهر أيار (مايو) من أخبار  
ملفقة تسمى إلى البحرين.  
- والسؤال: إلى متى تستمر  
الهيئة (BBC) البريطانية، أو هذه  
الهيئة تسمى إلى العرب، وإلى  
دول الخليج العربي بالذات،  
ونادراً ما تتحدث بعد أن تبت  
الكذبة في كل العالم؟  
يسون أن ما حدث مع  
الأوربيست، لم يرد هذه  
الهيئة... ومطلوب منا أن نلقمها  
حجراً يبقى في فمها أبداً.

● سلور قرأتها كتبها  
«الحكمة العنصرية القائمة من  
أمريكا»:  
- يخرج الناس من المناهج:  
أسود، مع أنه أغلى الأجساد.  
ويخرج البثوث من الأبار:  
أسود... مع أنه أغلى السوائل.  
- يخرج الرنزي من بطن  
أسود... مع أنه أرخص  
الأميين!!

● استحدث محطة الـ  
(MBC) الأضواء بنجاح  
صممها من أجل الجنوب  
اللياني، والشكر أيضاً لمن كان  
رأه هذه اللحظة.  
ذلك ما كان لها... أما ما  
عليها فيخص الفريق من  
الذخائر والذخيرة، ممن كانوا  
يقامون الضيوف أثناء الحوار.  
ومن ظهروا بنا تسمية الفراع  
التي تعاقب التي اتضح في  
مضمون الأسئلة التي كانوا  
يطرحونها.  
وفي سؤال في أصداء تلك  
الحملة: أين إسهامات الأثرياء  
والقاصدين من اللبنانيين في  
إنشاء العالم للمشاركة في  
التبرعات؟  
وأي حضور اللبنانيين في  
الحوارات، مثل: صائب سلام،  
والعماد عون، وأمين الجميل،  
وريمون (ده)، والياس سركيس،  
وسليم الحص؟

● الدكتور محمد أحمد  
الصبيحي، أعلاي سعودي  
قديم وقدير... أمضى عقوان  
شبابه في العمل في إذاعة  
وتلفاز بلاده حتى استحق أن  
يكون أصابة اعلامية في جيل  
درس وتخصص وأبدع.  
اليوم... يتنقل إلى اختياره  
لكلمات ولحبرته الطويلة مديراً  
لمحطة (MBC-FM).  
ونحسب أن المهمة لن تكون  
سبيلة، إذا طمح إلى التطوير.  
والتي تركيز مية هذه المحطة،  
والتي أرضاه جميع الرغبات  
والأذواق للخروج من عتق  
الزجاجة (المادة الخفيفة) أو  
الشبابية دائماً، مع الاهتمام  
بالصحة والعق والترات... و...  
الجانب اللغوي - اللغوي -  
أغاني تدل على هويتنا العربية،  
أو شرقيتنا... ولا إيه يا دكتور؟

● من قراءات الأسبوع...  
اخترت هذه الفقرة من افتتاحية  
صحيفة «الرياض» السعودية:  
- نستذكر في نفس الوقت:  
رد فعل الرئيس الأميركي بيل  
كلينتون على مجزرة قانا، عندما  
قال: إن كل حرب ضحاياها،  
وكنتها العدوان الشرير على  
لبنان عبارة عن حرب متكافئة  
بين دولتين ليسا أسبانيا  
وميراندا... وفي نفس الوقت  
توحي تلك التصريحات بأن  
العرب هم الموقوف الرئيسي  
للسلام.

● ما إننا وحدي، لكني لم  
أعد وحيداً.  
صوت أريد ذلك الحوار بين  
فاوست، ومفتشيتين:  
- يجب أن أقول للحظة  
العابرة: ترتني قليلاً، غانت  
وحده العادلة:

عبدالله الجفري

## السينما العربية تفقد أرواحها الواقعيين رحيل المخرج المصري صلاح أبو سيف

القاهرة - من علي السيد:  
فقدت السينما العربية أحد أبرز أرواحها بغياب المخرج المصري الكبير صلاح أبو سيف أمس عن ٨١ عاماً. خلال مسيرته السينمائية التي امتدت أكثر من خمسين عاماً أخرج أبو سيف ٤١ فيلماً، أولها «أشباح في قلبي» (١٩٤٥) وآخرها «السيد عاكف» الذي عرضه منذ ثلاثة سنوات، وكان أول فيلم يخرج به من إنتاج التلفزيون المصري. بدأ صلاح أبو سيف بفن السينما على سبيل الهواية، أثناء عمله في شركة «غزل المحلة» إلى أن التقى المخرج الراحل نازي مصطفى الذي حلقه بقسم المونتاج في «استديو مصر».

وفي العام ١٩٣٥ عمل مساعداً للمخرج كمال سليم، ومن أبرز ما قدمه معاً فيلم «العزيمة» الذي حصل أبو سيف على بهلة لراية السينمائية في فرنسا عام ١٩٣٩، عاد بعدها ليرأس قسم المونتاج في «استديو مصر».

وفي العام ١٩٤٥ أجه إلى الأخرج، وأخرج حوالي ٦ أفلام، ثم دخل المرحلة التجريبية في حياته، قبل أن يعرض فكرة فيلم «أشباح في قلبي» الذي يعد أول أفلامه الواقعية، على المسوّقين عن «استديو مصر» إلا أن هؤلاء رفضوا الفكرة. فقام أبو سيف باتّجاه الفيلم على ثقافته الخاصة، وكان أول فيلم يحمل صفة فيه الروائي نجيب محفوظ.

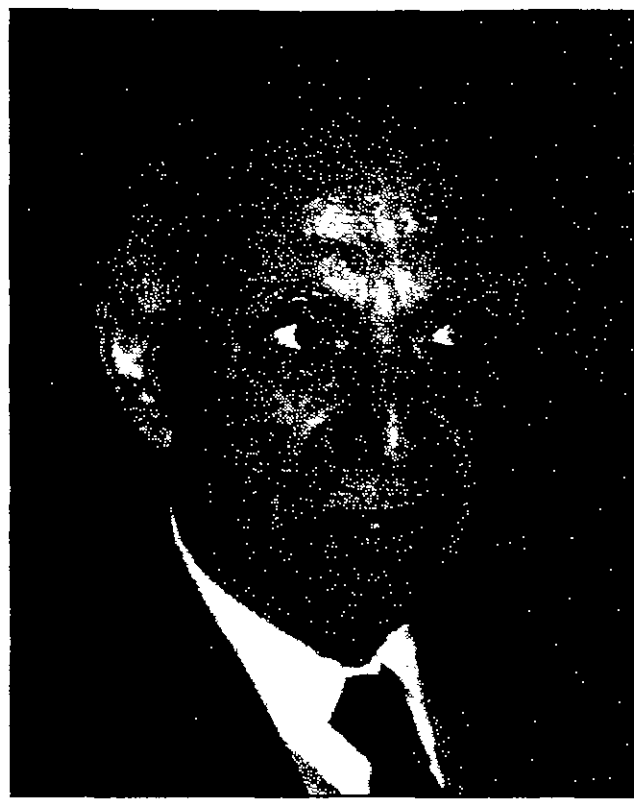
واستمر التعاون بينهما حتى أتم ١٥ فيلماً، تدور أحداث غالبيتها في أوساط شعبية وتنتشر للفقر.

ثم دخل أبو سيف إلى مجتمع الوسط أو ما يطلق عليه النقاد، مرحلة إحسان عبدالقدوس، فأخرج خلالها مجموعة كبيرة من الأفلام أهمها «أنا» و«الوسادة الخالية» و«البساتين والصفى» و«أنا حرة» و«أنا تطفى الشمس».

وكان أبو سيف يرى أن مرحلة إحسان عبدالقدوس لا تنفصل عن منهجه الواقعي: بل هي استمرار لما أقدمه، لكن البعض فهم الواقعية بشكل خطأ، وكان الواقعية أن تقدم ما يحدث داخل الحواشي وإذا أجه المرء إلى تقديم مشكلة تحدث داخل طبقة أخرى، فإنه يكون بذلك قد انفصل عن الواقعية، وهذا خطأ لأنني في مرحلة عبدالقدوس انتقلت إلى واقعية طبقة أخرى، إذ أن الواقعية لا تخص طبقة معينة.

ولا شأن أن أبو سيف كان دائماً يركز السينما لراي سياسي، إذ قدم في بداية حياته فيلم «مغامرات عتق وعيلة»، وجعل الصراع يقع بين العرب وعناصر أجنبي، وصنع في هذا الفيلم شخصية جاسوس يهودي يلعب على الطرفين ومواصفات هذا الشخص تشبه مواصفات وزير الدفاع الإسرائيلي موشي ديان.

وفي الوقت نفسه، حمل الفيلم شعارات أصبحت بعد ذلك من مبادئ ثورة ١٩٥٢ المصرية، «نساء من يسألنا» ونعادي من يعادينا» و«أرض العرب للعرب».



## لماذا تهدد الأمهات الطفل الرضيع على ذراعهن اليسرى؟

اليسرى) يحتضن الرضيع بزاوية اليسرى أيضاً، ويختلف التفسير الجيني لهذا من حيث الحقيقة الملاحظة. علماً عن حساسية اليد اليسرى، فمما لا شك فيه أن اليد اليسرى تسيطر على النصف الأيمن من الجسم مسؤول عن تفسير اللغة وإدراك القواعد اللغوية والفهم المنطقي. والنصف الأيسر من الدماغ يسيطر على النصف الأيمن من الجسم مسؤول عن تفسير اللغة وإدراك القواعد اللغوية والفهم المنطقي. والنصف الأيسر من الدماغ يسيطر على النصف الأيمن من الجسم مسؤول عن تفسير اللغة وإدراك القواعد اللغوية والفهم المنطقي.

## اتهام زوجين هنديين بممارسة الرق في الولايات المتحدة

واشنطن - أ - ب - اتهم زوجان هنديان مقيمون في ولاية فلوريدا الأمريكية بممارسة الرق في حق خادمتهما التي كانت يرعاها. على وضع طوق مثل طوق الكلاب وكانا يقيانها برس. وفي حال ادانتها يواجه الزوجان عقوبة بالسجن قد تصل إلى ١٠ عاماً وغرامة مالية بقيمة ١٢٠ مليون دولار.

وكان ثمانية تالانديين حكموا في الولايات المتحدة في أيار (مايو) الماضي بعقوبات بالسجن رايوت بين ست وسبع سنوات لانهم مارسوا الرق في حق ٨٠ امرأة من يعملن في مصنع للتسيج قرب لوس أنجلوس.

### سيرة

قرأنا والقراء أن الولايات المتحدة مددت باستخدام حق النقض (الفيتو) لمنع الدكتور بطرس بطرس غالي من تجديد ولايته أميناً عاماً للأمم المتحدة في نهاية هذه السنة. وكانت كتبت عن المجابهة بين أعظم دولة في العالم ورجل واحد مرة بعد مرة، أخرجها الأسبوع الماضي، وأعود إلى الموضوع اليوم بعد أن انفجر الخلاف بين الطرفين رسمياً، فالسكرتير العام كشف أواقه بأعلاه أنه يعترض طلب التجديد، والإدارة الأميركية كشفت أواقها بأعلاها معارضتها ذلك إلى درجة الاستعداد لاستخدام الفيتو.

لا أحتاج أن أعود إلى بدء ولاية الدكتور بطرس غالي قبل أكثر من أربع سنوات، وإنما أكتفي بملاحظات من السنتين الأخيرتين فقط.

في ٢٦ أيلول (سبتمبر) ١٩٩٤، خاطب الرئيس بيل كلينتون الأمين العام خلال غداء في مقر الأمم المتحدة في نيويورك فقال: «السيد الأمين العام، لقد أخذت أفكار السلام والعون والأمن التي هي في قلب صفة الأمم المتحدة وعملت بجد لتحقيقها. لقد واجهت التحدي بوضع الأمم المتحدة في مقدم الشؤون الدولية. وظهرت قيادتك بوضوح في التحسينات في عمليات حفظ السلام الدولية.

... فوق كل شيء، فقد ركزت على استخدام الدبلوماسية لمنع أضرار الدماء والنزاع، ولبقاء ذلك النوع من المؤسسات الدائمة التي تقود إلى استقرار طويل الأمد، داخل الأمم وبين بعضها بعضاً.

السيد السكرتير لقد جعلتنا نركز على بناء المنظمة التي تستطيع بفاعلية تحويل مكننا إلى حقائق، وإننا نشكر على رؤياك».

كان هذا في أيلول ١٩٩٤، والرئيس الأميركي يتحدث عما أنجز الأمين العام حتى ذلك التاريخ، وفي ٢٣ تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٩٥ أي قبل أشهر فقط، كرر الرئيس كلينتون كل اللبج للكثير بطرس غالي فهو قال في غداء لرؤساء الدول التي شاركت في الذكرى الخمسين لتأسيس المنظمة العالمية:

«السيد السكرتير العام، أولاً أشكرك بالثباتية عن جميع الحاضرين على ضيافتك (لنا)، وأهم من هذا فأنني أشكر على قيادتك وطاقتك وعزمك، ورؤياك للأمم المتحدة والعالم في الخمسين سنة القائمة كما رسمتها لنا. وبالتأكيد ستواجه الأمم المتحدة طلبات ضخمة، إلا أن فرصة القيام بخير كبير موجودة أيضاً. ونحن نؤمن بقيادتك التي لعبت دوراً كبيراً في إيصالنا إلى هذه النقطة».

كان هذا قبل أشهر كما أسلفنا، وسأل «ما عدا ما بدأ» حتى تهدد الولايات المتحدة باستدعاء الفيتو لمنع بقاء الدكتور بطرس غالي أميناً عاماً، مع أن كل أمين عام قبله لم يخدم ولايتين؟ كل «ما عدا» هو أن الأمين العام الذي رفض باستمرار أن يعمل موظفاً عند الوفد الأميركي لدى الأمم المتحدة، نسف جسوره نهائياً مع الإدارة الأميركية عندما نشر تقرير الأمم المتحدة عن احتمال تعدد إسرائيل مجزرة قانا، مع أن الاسرائيليين طلبوا منه وقف التقرير، والسفيرة الأميركية مابلين أولبرايت أصرت على أن يضيف إليه أن هجمات حزب الله هي التي تسببت في العملية الاسرائيلية ضد لبنان.

أوقع ما في الموقف الأميركي أنه يحمل الأمين العام المسؤولية عن تأخير التدخل في الصومال والبوسنة، مع أن الأمين العام موظف دولي لا يملك جيشاً أو قراراً بالحرب، وأما يحتكر القدرة العسكرية والقرار عبر مجلس الأمن الولايات المتحدة بعدها. وهذه تدخلت في الصومال وانسحبت لدى أول تعقيد، ورفضت التدخل في البوسنة حتى أرغمها الرأي العام الأميركي والعالمي، بسبب ما رأى من مجازر فظيعة على التلفزيون كل يوم.

الأمين العام يخطئ ويصيب، ولعله أخطأ في الصومال أو البوسنة، ولكن هذا آخر ما يهم الولايات المتحدة، فالرجل «قعد على قلبها» من يوم أدركت أنه يعاملها باحترام لا تبعية، ويعطيها دوراً متميزاً ولكن يرفض أن تحتكر القرار الدولي. ثم جاء تقرير قانا، فكان تلك «القشة الأخيرة» الحارقة، وانتقلت الحرب عليه من السر إلى العلن. ونسيت الإدارة الأميركية رأي الرئيس كلينتون نفسه في إنجازات الدكتور بطرس غالي، وترك حليفاتها الغريبات قبل الدول العربية والأفريقية تدور على مواقفها وأسيانها، وعلى محاولاتها الاستئثار بالقرار الدولي. (وللحديث بقية)

## بغلاش : طلاق ست زوجات لأنهن لم يصوتن لمرشحي أزواجهن

لندن - أ - ب - طلق ستة رجال زوجاتهم لأنهن لم يصوتن للمرشحين الذين اختارهم لهن أزواجهن في الانتخابات التشريعية التي جرت في بنغلادش.

ونشرت صحيفة «ديلي جانا» أمس أن «الزوجات الست طلقن أزواجهن وأجبر زوجتهن حزب سياسي على عدم التصويت للمرشحين الذين اختارهم. وفي حالة واحدة، لم يصوتت المرشحة التي اختارها زوجها، التي تولت حكم البلاد من سنة ١٩٩١ إلى آذار (مارس) ١٩٩٦.

## حول

- السيد عيسى بن محمد العيسى المدير العام للبنك السعودي الأمريكي أخيراً من مجلس إدارة «فيزا» العالمية نائباً لرئيس مجلس إدارة فيزا منطقة وسط أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا.
- يفتتح رئيس دار الأوبرا المصرية الدكتور ناصر الأنصاري مساء اليوم الأحد معرض الفنان للسفير فخري أحمد عثمان في قاعة الفنون التشكيلية للمحطة بالدار ويستمر المعرض حتى ٢٨ حزيران (يونيو) الجاري.
- حاز أستاذ فيسيولوجيا الحشرات في المركز القومي المصري للبحوث الدكتور طلعت الأبراشي، على شهادة «الرجل العالمي المميز» لهذا العام، والتي يمنحها المركز الدولي للبيوجغرافيا في جامعة كمبريدج للعلماء الحاصلين على أكبر عدد من الجوائز تقديراً لما حققوه من إنجازات في خدمة الانسانية.
- تلبية لدعوة «ايكو لبنان» في أبو ظبي، تقوم ملكة جمال لبنان الأنسية دينا عازار بزيارة الخليج في نطاق عملية ترويج للسباحة والسفر إلى لبنان، وأقيمت على شرفها سلسلة حفلات تكريم كانت بينها حفلة للمهندس البير متى بحضور قنصل لبنان علي الحلبي وبعض أعضاء الجالية هناك.
- تونقت في كلية الاعلام في جامعة القاهرة أمس أطروحة دكتوراه عنوانها «القضايا الإسلامية في الصحافة المصرية» أعدها محمد منصور شعبة، أدرس الساعد في الكلية وشارك في مناقشتها فاروق أبو زيد وحمد سيد محمد وليلى عبدالمجيد.
- تستضيف شركة «انفست كورب» في لندن مجموعة من رجال الأعمال العرب في لقاء غداء في مكاتبها الاثنين (٧ تموز/يوليو) المقبل.



ليز هولي تقوم ببطولة فيلم «شمشون ودليلة» الذي يصور حالياً في لندن وإيطاليا. (ريكر)

## مصر: ردالدعوى القضائية لوقف فيلم طيور الظلام

القاهرة - من وليد السيد:  
رمت محكمة شمال القاهرة اسم الدعوى التي أقامها الشيخ يوسف المصري ضد فيلم «طيور الظلام» وبطلانها بوقف عرض الفيلم ومنع ترويجه عبر شاشة عوامي، وخالفه ضياء الدين المصري الذي تولى حكم البلاد من سنة ١٩٩١ إلى آذار (مارس) ١٩٩٦.

## مزيج من السياسة والغناء في احتفال نظمته المعارضة الإيرانية في لندن

لندن - من سوزانا طربوش:  
كان الاحتفال الفني الذي أقيم في مركز المعارض في إيرن كورت (لندن) أول من أمس في عنوان «النساء» صوت المعضنين، مرجحاً غريباً من اجتماع سياسي جماهيري تبين للعارضة الإيرانية وبعثاتها الفنية شارك في تقديمها شخص عرب إيراني وفرد موسيقي وفناني وكثير من الحضور يتحول للحفلة الثقافية إلى مهرجان سياسي رجوي خطاباً طويلاً، مما اضطر بعضهم إلى مغادرة القاعة.

وفرضت منظمة الاحتفال إجراءات أمنية مشددة بين أن تشيد حظها في عقابته ثقافية في لندن، وكان على أفراد الجمهور أن يدوروا قبل دخولهم إلى القاعة عبر أجهزة للكشف عن الأجسام المعدنية. وكان المتكلمون وبعوا أكثر من ٢٥ ساعة دخول.

## المهرجان الثالث للسينما العربية في باريس

باريس - من محمد رضا:  
الروائية وحدها، بل يشعل السينما التسجيلية وقيم المهرجان مسابقة موازية لأول مرة لجنة تحكيم مختلفة يرأسها الياس صبر المورخ والكاتب الفلسطيني والمخرجة اللبنانية نيرة طلي، وأما كان واقع السينما الروائية العربية على ما هو عليه اليوم من ضعف فإن الأمر أشد سوءاً بالنسبة إلى السينما التسجيلية. كثير من إنتاجات سينمائية كثيرة من إنتاج أعمال عدة، بمنهم مجموعة كبيرة من السينمائيين الذين تعاملوا مع الموضوع اللبناني: «حروبنا الطائفة» لرونة شهاب صياغ، «المزح» لأكرم الزعزعي، «جنوب» أحمد سويد، وهذه الأفلام تتنافس في المهرجان إلى جانب ١٣ فيلماً تسجيلياً طويلاً وقصيراً في مسابقة السينما التسجيلية.

وهناك أفلام روائية قصيرة من لبنان، بينها فيلم إيلي خليفة والكسندر مونييه في عنوان «مكاشي» سرفيس، ورسالة من نيدل، وشيلا بيركات (واحدة من أفضل الأفلام اللبنانية القصيرة في السنوات العشرة الأخيرة) وفيلم روائي طويل